

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И  
ПЕРЕПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ ПРИ МИНИСТЕРСТВЕ  
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КР

РАССМОТРЕНО  
на учебно-методическом  
совете. Распоряжение №  
\_\_\_\_\_  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023-г.

СОГЛАСОВАННО  
Руководитель учебного отдела  
РИПК и ППР Шаршембаева Л.С.  
\_\_\_\_\_  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023-г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заместитель директора по  
учебно-методической и научной  
работе РИПКи ППР  
Жоошбаев Н.К.  
\_\_\_\_\_  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023-г.

**КАФЕДРА ДОШКОЛЬНОГО И НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЕ**

на 2023-2024 учебный год

**Ф.И.О** *Абдраева Назгуль Эркебековна, Шергазиева Жазгул Алмазбековна*

**Полное наименование дисциплины:**

Обучение и развитие детей в дошкольных образовательных организациях  
(*тематический*)

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА КУРСА**

**Целевая группа:** для педагогов, которые только начинают свою предпринимательскую карьеру, и для женщин-предпринимателей, собирающихся открывать детские сады домашнего типа

**Объем курса - 72 часов**

**Количество слушателей - 20**

**лекционные часы – 22 часов**

**Практические часы - 50 часов**

**Всего аудиторных часов - 72 часов**

**Разработка учебно-методических пособий- 25 часов**

**Мониторинг после курса- 42, 5 часов**

**За разработку программу – 10 часов**

**Всего часов -72 часов**

**Обсуждено на кафедре**

**Протокол** \_\_\_\_\_

**Зав. кафедрой:** \_\_\_\_\_

**Бишкек – 2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для учителей, которые только начинают свою предпринимательскую карьеру, и для женщин-предпринимателей, собирающихся открывать детские сады домашнего типа. Это первый и самый важный этап в системе дошкольного образования. В этой системе учитываются особенности личности ребенка от рождения до 7 лет. Навыки, знания и умения, приобретенные в дошкольном возрасте, являются важным фактором для развития ребенка и определяющим место в будущем.

Детский сад – это среда обучения и воспитания, развивающая посредством игры. Целью педагогического процесса детского сада является, прежде всего, развитие ребенка во всех аспектах, его уникальность, педагогический процесс составляющих развитие разделов, таких как, воспитание, обучение, развитие, образование.

Повышение квалификации – это совершенствование профессиональных знаний, развитие предпринимательских качеств, а также повышение квалификации специалистов с целью актуализации теоретических и практических знаний. Она реализуется в связи с повышением требований к уровню квалификации и необходимостью овладения современными методами выполнения профессиональных обязанностей.

Этот курс объединяет основные разделы педагогических и психологических наук.

В настоящее время обеспеченность детскими садами в стране составляет 26%. Одним из способов увеличения этих показателей, является поддержка частных предпринимателей в открытии детских садов. дом Преподавание этой программы формирует знания, которые улучшают качество дошкольного образования.

Программа повышения квалификации педагогов дошкольных образовательных программ.

Профессиональная компетентность воспитателя в воспитании, обучении и развитии детей для воспитателей общеобразовательных дошкольных образовательных учреждений нашей республики, а также качественное образование детей определяются самостоятельными «законами» каждой семьи, инновационными процессами в народном хозяйстве. педагогика и наука, а также правовые требования жизни. организаций рассчитана на 72 часа.

При этом в целях правильного, точного и целенаправленного планирования образовательной деятельности: Закон КР «Об образовании» (11 августа 2023 г. № 179), соответствующие принципы законов «О дошкольном образовании» (2009 г.). КР Требования образовательного стандарта «Дошкольное образование и уход за детьми» (29.06.20г №363 Глава 1), развивающая программа для детей от 3 до 6 лет «Детство» 2017

года, подготовка детей к школе «Наристе» 480 программ для реализации программы курса, ориентированной на реализацию.

### **Практическая значимость**

Сегодня главной задачей является подготовка компетентных педагогов, полностью отвечающих современным требованиям, обладающих глубокими педагогическими и методическими знаниями, для точного выполнения социально-педагогических целей и задач. Согласно Закону КР «О дошкольном образовании», повышение социальной роли педагога, четкое определение и понимание смысла и цели текущего дошкольного образования считается повышением творческой активности и уровня образования педагога.

**Цель курса:** развитие и формирование профессиональной компетентности педагогов, вновь работающих в дошкольных образовательных организациях и лиц, оказывающих услуги по открытию детского сада домашнего типа.

- Знакомство с правовыми документами и программами;
- Формирование и развитие профессиональной деятельности учителя;
- Расширение знаний об основных направлениях развития детей;
- Содействие освоению форм, методов, приемов работы с детьми;
- Работать с методическими предложениями, которые позволят эффективно реализовать формы образования и обучения.

Категория слушателей: для педагогов, которые только начали работать и для тех, кто оказывает услуги по открытию детского сада домашнего типа.

**Тематический план**  
**Программа (72 ч.)**

<b>№</b>	<b>Тема:</b>	<b>теория</b>	<b>практика</b>	<b>всего</b>
<b>1</b>	Минимальные требования для оказывающих дошкольных образовательных услуг детских садов домашнего типа.	2		<b>2</b>
<b>Нормотивно-правовые документы, программы</b>				
<b>2</b>	Государственный образовательный стандарт	2		<b>2</b>
<b>3</b>	Ознакомление государственными образовательными программами. Развитие от 3 до 6 лет «Балалык», Подготовка детей к школе программа «Наристе».	2	2	<b>4</b>
<b>Деятельность воспитателя</b>				
<b>4</b>	Основные документы, задачи, профессиональные компетентности воспитателей ДОУ.	2	2	<b>4</b>
<b>5</b>	Планирование и организация педагогического процесса		2	<b>2</b>
<b>6</b>	Организация развивающей среды.		2	<b>2</b>
<b>7</b>	Работа с родителями.		2	<b>2</b>
<b>8</b>	Возрастные особенности развития детей от 0 до 7 лет.		2	<b>2</b>
<b>9</b>	Инклюзивное образование в ДОУ	2		<b>2</b>
<b>Основные направления развитие детей:</b>				
<b>10</b>	Когнитивное развитие		2	<b>2</b>
<b>11</b>	Физическое развитие		2	<b>2</b>
<b>12</b>	Коммуникативное развитие и грамотность		2	<b>2</b>
<b>13</b>	Социальное и эмоциональное развитие		2	<b>2</b>
<b>14</b>	Эстетическое и творческое развитие.		2	<b>2</b>
<b>Организация образовательного развития:</b>				
<b>15</b>	Использование игровой деятельности.		4	<b>4</b>
<b>16</b>	Ознакомление детей с литературными произведениями и методы обучения.	2	2	<b>4</b>

17	Методы исследование и наблюдения.		4	4
18	Инновационные технологии развитие детей. STEAM, Кейс, ТРИЗ.	2	2	4
<b>Основные образовательные занятия:</b>				
19	“Ознакомление с окружающей средой”	2	2	4
20	«Развитие речи»	2	2	4
21	“Формирование элементарных математических понятий”	2	2	4
<b>Дополнительные образовательные источники:</b>				
22	Использование цифровых платформ в ДОУ, на примере «Билимдүү муун”.	2		2
24	<i>Аудиторный практикум</i>		8	8
<b>ВСЕГО:</b>		<b>22</b>	<b>50</b>	<b>72 часов</b>

### Система оценивание

*Оценивание по результатам тестирование и по разработке урока.*

<b>Оценивание уровень знания по разработке урока.</b>	<b>Общие баллы слушателя</b>
Отлично	43-50
Хорошо	35-42
Удовлительительно	25-34
Неудовлительительно	0-24
<b>Оценивание по результатам тестирование и по разработке урока</b>	<b>Итоговый тест (50 вопросов. Каждый вопрос составляет 1 балл.)</b>
Отлично	43-50
Хорошо	35-42
Удовлительительно	25-34
Неудовлительительно	0-24
<b>Уровень знания сформированное во время курса</b>	<b>Итоговая аттестация</b> Оценивание итоговой аттестации: Суммируется баллы слушателя полученные во время итогового тестирование и баллы по разработке уроков.

Отлично	86-100
Хорошо	70-85
Удовлительно	50-69
неудовлительно	0-49

## 1. ТЕМА: МИНИМАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ДЛЯ ОКАЗЫВАЮЩИХ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ ДЕТСКИХ САДОВ ДОМАШНЕГО ТИПА.

**Цели:** Ознакомление с минимальными требованиями для открытия детского сада домашнего типа, предоставляющего услуги дошкольного образования.






**Базовые понятия:** детских сады домашнего типа, образование, санитарные требования, требования, дошкольное образование, предприниматель и т.д.

**Ожидаемые результаты:** Знать минимальные требования для открытия детского сада как: образование, санитарные требования.

**Краткое объяснение:** Дошкольное образование – это семейное и общественное образование для детей дошкольного возраста (0–7 лет). Система обучения детей дошкольного возраста создавалась на основе всего передового, передового педагогического богатого опыта. Она разрабатывается на основе тесной связи педагогической науки и богатого опыта работы.

Дошкольной образовательной организацией является организация, предназначенная для детей от 6 месяцев до 7 лет, созданная в целях удовлетворения потребностей государства, семьи и общества в уходе за детьми, обучении, воспитании, росте и подготовке к школе.

### Основными задачами дошкольного образования и воспитания детей дошкольного возраста являются:

-  обеспечение права каждого ребенка на дошкольное образование;
-  поддержание физического, психического и духовного здоровья ребенка;
-  воспитание уважения к гражданству, подданству, государственным символам, государственному, официальному и родному языку, уважению к различным культурам и окружающей среде;
-  развитие творческих способностей ребенка в соответствии с его возрастом, интеллектуальными и физическими возможностями;
-  обеспечение адекватного развития детей дошкольного возраста, включая

физическое, социальное, эмоциональное, психологическое, духовно-нравственное, интеллектуальное и эстетическое развитие, а также воспитание к труду;

- ✚ обеспечение социальной подготовки ребенка и формирование его готовности к продолжению образования;
- ✚ осуществление социально-педагогического патроната над семьей;
- ✚ раннее выявление индивидуальных потребностей в развитии ребенка, предоставление соответствующего специального или инклюзивного образования и сопутствующих услуг;
- ✚ подготовка детей к школе;
- ✚ обеспечение безопасности ребенка во время его пребывания в дошкольной образовательной организации;
- ✚ оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) и информации по вопросам воспитания и ухода за детьми.

## **2. ТЕМА: ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ.**

**Цели:** Ознакомление с государственным стандартом «Дошкольное образование и уход за детьми» Кыргызской Республики.

**Базовые понятия:** Госстандарт, деление на группы и укомплектование, возрасты детей, план урока, режим дня, профкомпетентность и т.д.

### **Ожидаемые результаты:**

- Получить информацию об уровне дошкольного образования;
- Деление по группам;
- Составление планов учебно-развивающих занятий;
- Ориентировочная программа для групп;
- Знать о квалификационных требованиях и профессиональных компетенциях педагогов дошкольных учреждений.

### **Краткое объяснение:**

#### ***Краткое объяснение о госстандарте***

Это основной документ, обязательный для всех видов организаций дошкольного образования, независимо от формы собственности и ведомственной подчиненности, устанавливающий минимальные требования к уходу за детьми от 6 месяцев до 7 лет в дошкольном образовании.

#### ***Деление на группы и укомплектование***

Очень важно заботиться о детях и проводить обучающие и развивающие занятия с учетом их возрастных особенностей. Поэтому по возрастным особенностям обучения и воспитания детей Государственным стандартом предусмотрено деление детей одного возраста на группы:

- 1) первая группа детей (от 6 месяцев до 1 года) – до 10 детей;
- 2) вторая группа детей (от 1,5 до 2 лет) – до 15 детей;
- 3) при наличии в группе детей двух возрастов (от 1,5 до 3 лет) – не более 10 детей;

- 4) первая младшая группа (от 2 до 3 лет) – до 20 детей;
- 5) вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) – до 20 детей;
- 6) средняя группа (от 4 до 5 лет) – до 25 детей;
- 7) старшая группа (от 5 до 6 лет) – до 25 детей;
- 8) подготовительная группа (от 6 до 7 лет) – до 25 детей;
- 9) при наличии в группе детей разного возраста (3-7 лет) - не более 20 детей (оптимально - 15 детей);
- 10) подготовительные классы к школе (с 6 до 7 лет) – до 30 детей.

***План обучающих и развивающих занятий:***

При учебно-развивающих занятиях для детей в зависимости от особенностей их индивидуального возраста и физиологического развития продолжительность, недельная нагрузка и содержание занятий приведены ниже:

№	Название занятия	Младшая возрастная группа 2 (от 1,5 до 2 лет)	1-я младшая группа (от 2 до 3 лет)	2-я младшая группа (от 4 до 4 лет)	Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)
1.	Знакомство с окружающим миром и развитие речи	1	1	1	1	1	1
2.	Развитие речи	1	1	1	1	1	1
3.	Обучение к грамоте	-	-	-	-	1	2
4.	Формирование элементарных математических понятий	-	-	1	1	1	2
5.	Дидактические игры по сенсорному развитию.	3	3	-	-	-	-
6.	Конструирование	-	-	1	1	1	1
7.	Художественная литература	1	1	1	1	1	1
8.	Музыкальные занятия	2	2	2	2	2	2
9.	Уроки физкультуры	2	2	3	3	3	3
10.	Лепка	-	1(*)	1(*)	1(*)	1(*)	1(*)
11.	Аппликация	1(*)					
12.	Рисование		1	1	1	1	1
13.	Кыргызский язык	-	-	-	1	2	2





	(**) (для русских групп) или русский язык(**) (для кыргызскоязычных групп)						
	Всего	11	12	12	13	15	17
	Длительность	8-10 минут	10-12 минут	12-15 минут	15-20 минут	20-25 минут	25-35 минут

Примерная программа для групп:

№	Мероприятие	Время
1.	Прием детей утром, игры, гигиенические процедуры (прием детей утром включает в себя: общение с родителями, присмотр за ребенком, измерение температуры, если в группе введен карантин; выполнение личной работы, если солнечно, прием детей утром осуществляется на площадке.	8:00-8:30
2.	Завтрак	8:30 - 9:00
3.	Подготовка к урокам. Уроки, игры	9:00-10:40
4.	Подготовка к прогулке. Прогулка.	10:40-11:50
5.	Дети приходят с прогулки, готовятся к обеду	11:50-12:10
6.	Обед.	12:10-12:50
7.	Подготовка ко сну. Тихий час.	12:50-14:50
8.	Балдарды акырындык менен ойготуу, аба ванналары, гигиеналык процедуралар	14:50-15:20
9.	Полдник.	15:20-15:40
10.	Игры, самостоятельная работа Подготовка к прогулке, активным играм.	15:40-16:40
11.	Дети приходят с прогулки, готовятся к ужину.  Ужин (если в ДООУ не предусмотрен ужин, время игр и прогулок продлевается)	16:40-17:30
12.	Дети уходят домой (с родителями или опекунами) Работа с родителями.	17:30-18:00

**Квалификационные требования и профессиональные компетенции педагогов дошкольного образования:**

Государственный стандарт определяет следующие квалификационные требования к педагогам, оказывающим услуги по образованию, воспитанию и уходу за детьми:

-  обязательное педагогическое образование ( дошкольное образование);
-  отсутствие судимости или медицинских противопоказаний, должны быть представлены соответствующие документы (рекомендации), перечень которых определяется законодательством Кыргызской Республики;

- ✚ обязательная переподготовка педагогических кадров по специальности дошкольного образования;
- ✚ проходить курсы повышения квалификации не реже 1 раза в 5 лет;
- ✚ знать законы Кыргызской Республики, касающиеся профессиональной деятельности;
- ✚ знания общей педагогики, психологического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе эффективного воспитания мальчиков и девочек в процессе гендерной социализации.

### **3. ТЕМА: Введение в государственные образовательные программы: развитие детей от 3 до 6 лет «Балалык» и подготовка детей к школе программа «Наристе» (480 часов).**

**Цель:** Ознакомить с государственными образовательными программами развития детей от 3 до 6 лет «Детство» и подготовки детей к школе «Наристе» (480 часов).

**Базовые понятие:** Программа, развитие детей, программа «Балалык», программа “Наристе”, цели, задачи, подготовка детей к школе.

Ожидаемые результаты:

- **Знание о цели и задаче программы «Балалык»;**
- **Узнают о цели и задаче программы «Наристе».**

#### **Краткое содержание:**

Программа дошкольного образования — нормативно-правовой документ организаций дошкольного образования, характеризующий содержание образования детей и образовательный процесс (его содержание, формы, применяемые педагогические методы).

#### **Знакомство с программой “Балалык”.**

Программа «Балалык» для развития детей в возрасте от 3 до 6 лет утверждена Приказом Министерства образования и науки КР от 29 сентября 2016 года № 1339/1 и Законом КР « О дошкольном образовании» (статьи 3, 4). «Дошкольное образование и уход за детьми» — государственная основная программа дошкольного образования, созданная в соответствии с государственным стандартом образования Кыргызской Республики.

**Цель программы** – создать безопасные условия для полного и всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития детей, сформировать основы базовой культуры личности, обеспечивающей социальную успешность, и основы образовательной деятельности, обеспечивающие социальный успех

#### **Задача программы:**

- ✚ сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье каждого ребенка, обеспечивать эмоциональное благополучие;

- ✚ обеспечение того, чтобы ребенок каждого возраста рос в соответствии со своими интересами и индивидуальными особенностями, сохраняя последовательность при переходе в следующий возраст;

Решение задач программы реализуется в организации различных видов детской деятельности (движения, игры, труда, общения, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной), а также в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, включающая учебно-развивающие занятия, происходит как в самостоятельной деятельности, так и во взаимодействии семьи и дошкольной образовательной организации.

Программа развивает физические, познавательные, социальные, творческие, эстетические, художественные и речевые направления детей дошкольного возраста.

### **Знакомство с программой “Балалык”, подготовка детей к школе.**

Программа подготовки детей к школе «Наристе» (480 часов) – утверждена приказом Министерства образования и науки КР №1090/1 от 17 августа 2015 года и Законом КР «О дошкольном образовании». «Уход за детьми» разработан в соответствии с государственным стандартом.

Программа направлена на решение следующих социальных задач: Качественная подготовка детей 6 лет, не охваченных дошкольными программами, к школьному обучению и создание для них равных возможностей.

### **В рамках данной программы детей готовят к школе по четырем направлениям:**

- ✚ социальная адаптация;
- ✚ общий рост (рост памяти, внимания, интеллекта);
- ✚ формирование мотивов, вызывающих интерес к обучению;
- ✚ беречь и укреплять здоровье детей, создавать условия для их физического и умственного развития.

### **Основные задачи программы:**

- ✚ развитие основных психических процессов для успешного обучения в школе;
- ✚ формирование у детей представлений и знаний о Кыргызстане, государственных символах, национальной одежде;
- ✚ формирование представлений о важных социальных нормах и ценностях, определяющих поведение человека в обществе и в школе;
- ✚ формирование простых математических понятий;
- ✚ формирование активного использования речи и фонетического аудирования;
- ✚ формирование положительного отношения к учебе в школе;
- ✚ формирование интереса к обучению и подготовка детей к школе, обеспечение последовательности предметов начального образования.

### **Развивающая:**

развивать умение детей 6 лет общаться со сверстниками и взрослыми;

- ✚ формирование умения находить решения различных жизненных ситуаций;
- ✚ Организация процесса обучения, воспитания и развития с учетом интересов, потребностей и возможностей детей 6 лет;
- ✚ развитие мелкой моторики письма и навыков письма; развивать логическое мышление;
- ✚ формирование умения думать и делать выводы; повысить физические возможности организма;
- ✚ повысить осведомленность о важности укрепления здоровья, защиты и физической культуры для человека.

#### **Воспитательная:**

- ✚ формирование патриотических чувств у детей 6 лет, любви к своей Родине Кыргызстану, своему региону и гордости за нее;
- ✚ Воспитание уважения к населению, проживающему в Кыргызстане;
- ✚ знать и соблюдать нормы и правила этического поведения; формирование взглядов, потребностей и умения сотрудничать;
- ✚ воспитание уважения к сверстникам и окружающим людям;
- ✚ привитие детям норм и правил культуры поведения в школе и обществе; развивать навыки взаимной дружбы и позитивного отношения к окружающим.

Преимущества программы направлены не только на приобретение академических знаний ребенком 6 лет, но и на формирование всесторонней личности ребенка: интеллектуальное, нравственное, эстетическое и физическое развитие.

Всестороннее развитие ребенка, направленное на решение педагогических задач и формирование его готовности к овладению знаниями и систематической учебе; приобрести учебную деятельность; обучение ранней грамотности и математике; обучение овладению элементами метода естественнонаучного познания окружающего мира.

### **ТЕМА 4: ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ, ОБЯЗАННОСТИ, РАБОЧАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ УЧИТЕЛЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Цель:** Дать знания о профессиональной компетентности, обязанностях, документальное оформление воспитателей дошкольного образования.

**Основные понятия:** Воспитатель, профессиональная компетентность, всестороннее развитие ребенка, уход, воспитание, обучение, дошкольное образовательное учреждение, группа, возраст.

#### **Ожидаемые результаты:**

- ✚ Понимать основные обязанности педагога;
- ✚ Освоить необходимые документы для работы с детьми;
- ✚ Слушатели закрепляют свои знания о профессиональной деятельности педагога: кто такой педагог, какие задачи он выполняет;
- ✚ Каких правил следует придерживаться при общении с детьми;
- ✚ Что вообще делать;
- ✚ Изучите правила общения и работы с детьми.

### **Краткое объяснение:**

Кто такой педагог? Воспитатель – работник, который работает с детьми в дошкольных образовательных организациях, следит за безопасностью жизни ребенка, создает условия для всестороннего развития ребенка (уход, воспитание, обучение).

### **Какие задачи он выполняет?**

Начало рабочего дня воспитателя начинается с приема всех детей, поступающих в организацию дошкольного образования, и общения с родителями. С этого момента воспитатель не должен оставлять детей без присмотра, поскольку он несет за них ответственность и выполняет следующие задачи:

- + Воспитание, обучение и уход за детьми в соответствии с их возрастом;
- + Контроль соблюдения режима дня: организация питания, прогулок и укладывания детей спать;
- + Проведение занятий, предусмотренных образовательными программами и планами.
- + Умение организовывать деятельность дошкольного возраста, тем самым обеспечивая развитие детей;
- + Возможность увидеть индивидуальные способности каждого ребенка;
- + Создание приятной атмосферы в группе;
- + Обеспечение безопасности детей в группе и на детской территории;
- + Подготовка и проведение мероприятий и открытых уроков, направленных на укрепление дружбы между детьми, улучшение взаимоотношений;
- + Проведение мероприятий по улучшению здоровья детей;
- + Координация деятельности помощника воспитателя;
- + Взаимодействие с педагогическим коллективом;
- + Постоянное повышение уровня квалификации;
- + Умение планировать и корректировать педагогические задачи (самостоятельно, а также во взаимодействии с психологами и другими специалистами) по результатам наблюдения за развитием детей с учетом индивидуальных особенностей каждого дошкольника;
- + Подготовка и проведение родительского собрания. Поддерживать личный контакт с родителями.

### **Каких правил следует придерживаться при общении с детьми?**

Если вы хотите, чтобы ваши дети прислушивались к вашему мнению, верили в справедливость вашего дела и стремились подражать вам, то ваша главная задача – быть для них непререкаемым авторитетом. Чтобы добиться этого, всегда следите за тем, что вы говорите и как вы это говорите. Потому что дети – зеркало взрослых.

- + Относитесь к своему ребенку как к личности. Признайте его право иметь свои предпочтения;
- + выбирать игрушки, занятия, друзей. Всегда обращайтесь к ребенку по имени,

наблюдайте за его успехами и часто хвалите его;

- ✚ Разговаривайте с детьми, как со взрослыми. Детям нравится, когда к ним относятся серьезно. Не будьте равнодушны к детским вопросам: если можете ответить в нескольких предложениях, то отвечайте без промедления;
- ✚ Вместо того, чтобы уйти от ответа, объясните: «Это действительно интересный вопрос, я обязательно поговорю об этом после прогулки». Выполните обещание, вовлекайте в обсуждение всех детей: позволяйте детям общаться, учите их самостоятельно находить ответы.
- ✚ Уделяйте всем одинаковое внимание. Дети должны понимать, что учитель любит всех одинаково, поэтому даже если вам придется что-то объяснять в сотый раз, старайтесь говорить спокойно, тихо и хорошим голосом. Уделяйте внимание каждому ребенку и покажите, что вам небезразличны его успехи. «Алтынай, какое у тебя красивое платье! Кто тебе его купил?», «Актан, какой ты большой дом построил! Это было очень красиво» — найдите повод похвалить, дайте ребенку почувствовать себя немного особенным, это тоже очень важно.
- ✚ Постарайтесь понять и воздействовать к эмоциям детей. Создайте приятную атмосферу в группе, рассказывайте истории из жизни, читайте книги. Помогите детям разобраться в своих чувствах и переживаниях: «Я понимаю, что тебе грустно, что твоей мамы сейчас рядом нет, но она обязательно вернется».

### **Чего категорически не следует делать?**

Обсудите поведение и ошибки детей перед детьми. Если вы хотите использовать ситуацию в воспитательных целях, то расскажите о ней максимально абстрактно, что герой рассказа – какой-то неизвестный мальчик или девочка. Расскажите ему, что он сделал и с какими негативными последствиями столкнулся.

- ✚ Оскорблять детей, кричать на них, избивать их. За это педагоги могут быть привлечены к административной или уголовной ответственности.
- ✚ Приходить в группу в подавленном, грустном настроении. Дети очень чувствительны к настроению воспитателя. Их легко привлекают веселые, улыбающиеся люди, и они стараются избегать грустных, депрессивных людей. Настроение влияет как на методы общения учителя, так и на восприятие и понимание учителя детьми. Найдите способы поднять себе настроение — может быть, это жизнерадостная музыка, психологические приемы, небольшие упражнения, размышления о чем-нибудь приятном сегодня и т. д. использование инструментов.

### **Правила общения и работы с детьми:**

- ✚ Входите в группу детей с улыбкой.
- ✚ Сначала научите детей, потом спрашивайте.
- ✚ Никогда не обманывайте детей, держите свое слово, данное детям.
- ✚ Никогда не злоупотребляйте ребенком, оберегайте его от любых трудностей.
- ✚ Как бы ни было тяжело, будьте умны и терпеливы.

- ✚ Будьте примером для ребенка своим поведением, своей работой, одеждой, которую носите, своим отношением к другим людям.
- ✚ В любой ситуации постарайтесь поставить себя на место ребенка, и только потом принимать решение.
- ✚  Помните, что если вы любите ребенка, вы сможете по-настоящему понять его.
- ✚ Помните, что если вы любите ребенка, вы сможете по-настоящему его понять.
- ✚ Учитесь у своих детей, коллег и родителей.
- ✚ Никогда не жалуйтесь на своих учеников их родителям или коллегам, потому что это ваша работа, и помните, что хороший учитель жалуется только на себя.
- ✚ Если вы в какой-либо ситуации допустили ошибку, извинитесь перед ребенком, это никогда не понизит ваш авторитет.
- ✚ Живите во благо детей и их надежды.
- ✚ Будьте щедры к тому, кто обратится к вам.
- ✚ Научитесь видеть зону развития ребенка и оптимизировать его будущее.
- ✚ Никогда не говорите с ребенком о его инвалидности.

## **ТЕМА 5: «ПЛАНИРОВАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА»**

**Цель:** дать знания по теме «Планирование и организация педагогического процесса».

**Основные понятия:** режим дня, прием детей, гимнастика, завтрак, обед, организация педагогического процесса, уроки.

### **Ожидаемые результаты:**

Слушатели узнают о примерном распорядке дня с момента поступления детей в детский сад: прием детей, утренняя зарядка, завтрак и обед, подготовка к уроку, планирование урока, подготовка к прогулке, подготовка ко сну, дневной сон, оздоровительные процедуры, возвращении домой и общении с родителями.

### **Краткое объяснение:**

Планирование педагогического процесса – это планирование необходимых условий, средств, форм и методов осуществления обучения и воспитательной деятельности в определенном порядке, с предварительной последовательностью.

Примерный график для групп от 10 часов пребывания детей

<b>Мероприятие</b>	<b>Время</b>
<b>Прием детей, утренняя зарядка.</b>	<b>8:00-8:30</b>
<b>Завтрак.</b>	<b>8:30-9:00</b>
<b>Самостоятельные игры в группе. Уроки.</b>	<b>9.00-10:40</b>
<b>Подготовка к прогулке. Прогулка (подвижные игры,</b>	<b>10:40-11:50</b>

наблюдения, труд).	
Возвращение с прогулки, самостоятельные работы, подготовка к обеду.	11:50-12:10
Обед.	12:10-12:50
Подготовка ко сну. Тихий час.	12:50-14:50
Постепенное пробуждение, оздоровительные процедуры.	14:50-15:20
Полдник.	15:20-15:40
	15.40- 16:40
Игры. Прогулка. Подвижные игры.	
Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину. Ужин.	16:40-17:30
Работа с родителями.	17.30-18:00

### Прием детей

Уделите внимания внешнему виду ребенка: одежда (удобная для детей, внимание, чтобы она не стесняла свободного движения), чистота.

Обратите внимание на здоровье ребенка: откройте рот и осмотрите кожу, (при наличии признаков заболевания) измерьте температуру градусником.

Общение с детьми: Как начался день, какое настроение? Как прошел твой отпуск? Что вам показалось интересным?

Очень важно на утреннем приеме создать условия для самостоятельной работы детей.

Беседа с родителями: Настроение и самочувствие детей после пробуждения.

Примечание: учителя всегда должны приветствовать детей с улыбкой.

### Утренняя гимнастика

Утренняя гимнастика направлена на повышение активности и работоспособности детского организма, формирование правильного строения тела. Это должны быть простые общеразвивающие упражнения, которые постепенно усложняются.

#### Продолжительность для детей:

2–4 года – 5 минут

4 – 5 лет – 6-8 минут

5-6 лет – 8-10 минут.

#### Структура утренней зарядки может быть следующей:

- ходьба;
- бег;
- упражнения для мышц рук и плеч;
- упражнения для тела (спины и живота);



- упражнения для ног – короткие периоды легкого бега и ходьбы.

### **Завтрак и обед**

Формирование культуры поведения во время еды:

- + правильное пользование посудой (большая ложка, чайная ложка, вилка);
- + осторожное питание;
- + не говорите с набитым ртом;
- + обучение самостоятельности;
- + Умение прямо, спокойно и правильно сидеть за столом во время еды.
- + Подготовка к уроку
- + Напоминание детям о начале урока (за 10 минут).
- + Формирование интереса к предстоящему уроку.
- + Используйте методы отвлечения, чтобы заставить детей закончить игры и сосредоточиться на уроке;
- + Обеспечение доступа каждого ребенка к наглядным пособиям, необходимым для проведения урока;
- + Устраните привычные отвлекающие факторы детей;

### **Планирование урока**

- + Содержание урока (учебные задачи: обучение, развитие, воспитание).
- + Оборудование (наглядно-демонстрационное и раздаточное, продукция, игрушки и т.п.).
- + Самостоятельная работа с детьми (при необходимости).
- + Ход урока и методические методы.
- + Использование различных видов деятельности в организации урока.
- + Подготовка к прогулке
- + Учить детей доставать одежду из шкафа по одной;
- + Обучение детей завязыванию молний, пуговиц и шнурков;
- + Обучение детей одеваться и раздеваться самостоятельно и в определенной последовательности: обувь, верхняя одежда (в холодное время), затем шапки;
- + Вернувшись с прогулки, обучить детей раздеваться в обратном порядке.
- + Детей следует учить помогать друг другу, выражать благодарность за помощь.
- + Чтобы быстрее развить навыки одевания и раздевания, родителям следует предоставить детям больше самостоятельности дома.
- + Подготовка ко сну.
- + Спальную комнату следует убрать и проветрить (не менее 15 минут).
- + В жаркую погоду рекомендуется открывать окна для проветривания.

- ✚ Учить снимать и складывать одежду.
- ✚ Подготовка детей ко сну (туалет, мытье рук, переодевание).
- ✚ Создание спокойной и расслабляющей атмосферы, подходящей для сна (чтение рассказов и воспроизведение аудио).

### **Медленное просыпание. Оздоровительные процедуры.**

- ✚ Необходимо постепенно готовить организм ребенка к физическим тренировкам.
- ✚ Процедуры построены по игровому сюжету и включают элементы импровизации для достижения движения и эмоциональной активности:
- ✚ Самомассаж.
- ✚ Игровая гимнастика.
- ✚ Гимнастика с использованием специального оборудования.
- ✚ Прогулка по массажным дорожкам.
- ✚ Возвращение детей в свои дома. Общение с родителями:
- ✚ Как ребенок провел день (как ребенок ел, спал, играл и т. д.).
- ✚ Чему ребенок научился на сегодняшнем уроке (что ему было легко, а что сложно).
- ✚ О достижениях ребенка сегодня.
- ✚ Советы для развитие детей.

**Прощайтесь с каждым ребенком и отпустите его в хорошем настроении, у ребенка будет уверенн в том что завтра его будут любить и ждать в садике.**

## **ТЕМА 6: ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ.**

**Цель:** Сформировать знания об организации развивающей среды.

**Основные понятия:** Развивающая среда, безопасная среда, образовательная среда, центры, образовательные центры, книги, театральный центр.

**Ожидаемые результаты:**

Учащиеся узнают о развивающей среде в детском саду, о том, как организовать безопасную среду, зачем воспитателю нужна развивающая среда.

**Краткое объяснение:**

**Развивающая среда** – естественная комфортная среда, рационально организованная в пространстве и времени, насыщенная различными предметами и игровыми материалами.

В то же время она является стимулирующей, движущей силой всего процесса формирования личности ребенка, способствуя раннему возникновению всесторонних способностей, побуждая ребенка к активности и инициативности.

### **Зачем педагогу нужна развивающая среда?**

- ✚ физически безопасная среда, простая в управлении, приятная и удобная для разнообразной деятельности детей;
- ✚ логично организованы развлекательные центры с разнообразными, доступными, стимулирующими материалами для развития детей;
- ✚ Благоприятная среда побуждает детей исследовать, играть и учиться быть независимыми;
- ✚ участвует в планировании, организации и поддержке развития детей;
- ✚ окружающая среда отвечает потребностям отдельных детей и детей в группах.

### **Среда развития в детском саду должна быть следующей:**

- ✚ помогать ребенку познавать окружающий мир;
- ✚ положительное влияние на эмоциональное состояние;
- ✚ обеспечение развития самостоятельной деятельности;
- ✚ интересно, привлекательно и увлекательно.

## **ТЕМА 7: РАБОТА С СЕМЬЕЙ И СООБЩЕСТВОМ**

**Цель:** предоставить педагогам знания о том, как сотрудничать с семьями и сообществами.

**Основные понятия:** семья, родитель, ребенок, общение, деятельность, сотрудничество, информация, потребность, партнерство, вопросы.

### **Ожидаемые результаты:**

Учащиеся научатся работать с родителями, в том числе:

- ✚ представлять информацию о ребенке с обеих сторон взаимодействия;
- ✚ приобрести знания о необходимых условиях и вопросах общения для установления оптимального партнерства детского сада и семьи.

### **Краткое объяснение:**

Партнерство дошкольной организации и семьи – единственный залог успеха ребенка в жизни. Успех образовательного процесса зависит от взаимосвязанных и последовательных усилий. Чем более базовыми будут педагогические инструменты, тем лучше дети будут развиваться и учиться. Вот почему сотрудничество педагогов и родителей очень важно!

### **Информации о ребенке наиболее важен во взаимодействии**

Педагоги информируют родителей/опекунов:

- ✚ об особенностях развития детей на этапе раннего обучения;
- ✚ о том, как дети должны взаимодействовать с другими детьми, взрослыми и средой, в которой они живут;
- ✚ о создании необходимых условий для развития;
- ✚ о развитии ребенка в соответствии с возрастными особенностями.

### **Родители/опекуны информируют учителей:**

- ✚ о здоровье ребенка, об опыте его воспитания в семье;
- ✚ об обеспечении условий для удовлетворения физиологических потребностей, потребности в безопасности и защите, потребности в любви, уважении;
- ✚ формируют социальные отношения, вовлекая ребенка в основные человеческие, моральные и культурные нормы поведения;

#### **Для оптимального партнерства детского сада и семьи необходимо:**

- ✚ Ребенку важно хорошо знать свою семью: насколько они понимают его ценности, статус ребенка дома, каковы отношения в семье, чего родители ждут от детского сада, уровень культуры, образа жизни, религии и т. д. семьи.
- ✚ Родителям должна быть предоставлена необходимая информация для создания оптимальных условий воспитания, такая как: создание места для ребенка, занятия с ребенком, вид игрушек, распорядок дня, питание, медицинский контроль и т.п.;
- ✚ Желательно создать открытые отношения между родителями и детьми в плане решения проблем, возникающих в процессе воспитания детей.

#### **Какие вопросы могут задать родители/опекуны?**

- ✚ Какая игрушка ему нравится?
- ✚ Чего вы больше всего хотите для своего ребенка?
- ✚ Что вы больше всего хотите, чтобы ваш ребенок знал и изучал?
- ✚ Что ребенок любит делать большую часть времени?
- ✚ Что вы можете сказать о своем ребенке?

Эти вопросы сопровождаются другими вопросами: состояние здоровья, режим сна, еда и напитки, отдых ребенка, семейные традиции и поведенческие проблемы. Поощряется постоянное общение и сотрудничество с родителями.

## **ТЕМА 8: ДЕТИ ОТ 0 ДО 7 ЛЕТ**

### **ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.**

**Цель:** закрепить знания о возрастных особенностях развития детей от 0 до 7 лет.

**Основные понятия:** Возрастные особенности, детский возраст, младенчество, раннее детство, дошкольный возраст.

#### **Ожидаемые результаты:**

Они смогут узнать больше о возрастном разделении детей, включая характеристики каждого возраста, младенчества, раннего детства и дошкольного возраста, а также рекомендации для каждого возраста.

#### **Краткое объяснение:**

Возрастные периоды развития детей:

Младенчество (от рождения до 1 года)

0-6 месяцев

6 месяцев - 1 год

**Раннее детство (от 1 до 3 лет)**

1-2 года






2-3 года

**Дошкольное детство (от 3 до 7 лет)**

3-5 лет

5-7 лет

### **Младенчество (от рождения до 1 года)**

-  сидит, стоит (с поддержкой), может активно ходить, делает первые шаги;
-  знает имена членов семьи и старается выразиться простыми, короткими словами;
-  он всегда знает, для чего используются вещи, которые он видит.
-  имитирует мимику, движения и выражение эмоций взрослых;
-  действия сопровождаются соответствующей мимикой и другими проявлениями эмоций.




#### **Рекомендации:**

Поддерживайте и поощряйте лепет ребенка и относитесь к ней как к настоящей беседе.





Читайте, чтобы развивать речь ребенка.

Разговаривайте, играйте, считайте вместе с ребенком, обращайтесь внимание на его разные эмоции в повседневной деятельности.

### **Раннее детство (от 1 до 3 лет)**

-  Становится более самостоятельным и приобретает навыки самообслуживания;
-  Наглядное мышление преобразовывается в образное, развивается память, внимание, воображение;
-  Становится более коммуникабельным, учится дружить со сверстниками.

#### **Рекомендации:**

-  Создавайте благоприятную и безопасную среду для развития ребенка.
-  Развивайте способности ребенка к самостоятельности.
-  Читайте своему ребенку каждый день.
-  Играйте в эмоциональные, подвижные, развивающие игры.

## Дошкольный возраст (3-7 лет)

- ✚ интенсивно развивается;
- ✚ постепенно становится самостоятельным и независимым;
- ✚ интересуется всем новым;
- ✚ легче справляется со своими эмоциями при неприятностях и неудачах;
- ✚ остаются энергичными, непоседливыми, шумными.

### Рекомендации:

- ✚ Через игры предлагайте ребенку познакомиться с окружающей средой.
- ✚ Играйте в разные игры по правилам.
- ✚ Развивать крупную и мелкую моторику.
- ✚ Читайте ребенку и вместе обсуждайте прочитанного.

- ✚ Включайте ребенка в совместную деятельность со взрослыми.
- ✚ Поощряйте самостоятельность.

## ТЕМА 9: ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Цель:

- ✚ Информировать аудиторию о развитии инклюзивного образования в Кыргызской Республике. Концепция развития инклюзивного образования в Кыргызской Республике на 2019-2023 годы.
- ✚ Предоставление информации о технологиях организации инклюзивной среды.
- ✚ Предоставление информации о детях с ограниченными возможностями и (особые образовательные потребности).

### Базовые понятия:

Инклюзивное образование, дети с ограниченными возможностями, Инклюзивная среда, интеллектуальные характеристики, психические характеристики, морально-религиозный путь, медико-медицинский путь, социальный путь, благотворительность, развитие.

### Ожидаемые результаты:

- ✚ Создать систему образования, которая уважает права и способности всех детей и реагирует на разнообразие.
- ✚ Конечная цель – создание инклюзивного общества.

- ✚ Вносить вклад в более широкую стратегию инклюзивного общества, социальной справедливости и равенства.
- ✚ Преодоление трудностей, которые мешают детям.

### **Краткое объяснение:**

В коллективе дети учатся выстраивать отношения друг с другом, общаться со взрослыми, уважать друг друга независимо от возрастных особенностей или особых потребностей, социально-экономического положения, состава семьи, пола, расы, этнической принадлежности, культуры, родного языка, религии, образования.

### **Принципы инклюзивного образования:**

- ✚ ценность человека не зависит от его способностей и достижений;
- ✚ каждый способен чувствовать и думать;
- ✚ каждый имеет право на общение и должен быть услышан;
- ✚ все люди нужны друг другу;
- ✚ полноценное образование происходит только в контексте реального взаимодействия;
- ✚ все дети нуждаются в поддержке и дружбе со стороны сверстников;
- ✚ все учащиеся информируются о своем прогрессе и о том, что они могут сделать;
- ✚ Разнообразие улучшает человеческую жизнь во всех отношениях.

Очень важно учитывать индивидуальные особенности связанные с развитием физиологии и психики ребенка, особенно детей с отклонениями в развитии. Таких детей часто называют «детьми с особыми потребностями», «особыми детьми». Каждый педагог должен знать, с какими индивидуальными особенностями физиологии и психологии ребенка можно столкнуться и как с ними работать, чтобы обеспечить равные условия обучения.

- ✚ В настоящее время при посещении массовых детских садов понятие «дети с особыми потребностями» медико-психологически определяется как:
  - ✚ дети с нарушением слуха;
  - ✚ дети с нарушением зрения;
  - ✚ дети с нарушениями речи;
- ✚ Дети с нарушением двигательного аппарата.

### ***Работа с детьми с задержкой речи.***

Педагог, работающий с такими детьми, особое внимание уделяет необходимости обогащения их чувственного опыта, который считается основой формирования речевых средств (лексики, грамматики).

При этом познавательные процессы (в том числе и речь) тесно связаны друг с другом и развиваются, каждое упражнение, направленное на одни познавательные процессы, одновременно влияет на другие. Например, ребенок дошкольного возраста запоминает характеристики описываемых предметов путем создания картинок, склеивания, построения, а если педагог заранее обозначит их словами, деятельность ребенка будет стимулировать приобретение словарного запаса, узнавание пространственных отношений и грамматика. Поэтому суть индивидуального обучения – не снизить требования, а помочь ребенку приобрести необходимые для этого возраста

знания и навыки.

Заикающиеся детей в группах иногда встречаются по особенному: одни ласково им подражают, другие дразнят, третьи учат правильно говорить и исправлять ошибки, подражая взрослым. Во всех случаях учителю нет необходимости вмешиваться в разговор детей. По сути, сверстники – это зеркало, в которое смотрит дошкольник, они помогают ему объективно оценить себя, но не должны допускать травмирования, привычного поддразнивания и давления.

Вмешиваясь «добрыми мыслями», воспитатель в каждом случае акцентирует внимание на причине разговора, и это вмешательство не всегда является способом «сгладить» острые углы. Лучший способ добиться признания среди сверстников — добиться успеха в какой-либо деятельности и заручиться поддержкой взрослого. Помогите ребенку раскрыть свои «сильные стороны», чтобы к нему тянулись сверстники, а возможно, и найти «сияние», укрепляющее социальные позиции ребенка в коллективе.

Особое внимание педагоги уделяют ребенку, который заикается. Некоторые педагоги считают, что таких детей нельзя спрашивать на занятиях, особенно в присутствии людей. Однако если малыш хочет высказать свое мнение, не всегда следует ему отказывать. Если он медлит из-за заикания, не прерывайте ответ. Необходимо укрепить веру в то, что и странники, и учитель будут слушать его до конца. И, конечно же, при нарушениях речи у детей следует обратиться к логопеду. Если в детском саду нет логопеда, то воспитатель может предложить родителям найти специалистов в медицинских учреждениях или других образовательных центрах по месту жительства.

#### ***Работа с детьми с нарушением слуха.***

Слуховое восприятие зависит от расстояния до источника звука, поэтому ребенок с нарушением слуха не должен постоянно находиться далеко от воспитателя. Такой ребенок должен иметь возможность видеть лицо учителя при объяснении и даче указаний. Важно помнить, что здесь необходима громкость. Если ребенок не понимает, что ему говорят, необходимо подойти к нему и повторить это еще раз, но замедлить темп речи и сделать ее более точной, но с нормальной силой. Разговаривая со слабослышащим ребенком, не нужно просить детей понизить голос.

#### ***Работа с детьми с легкими нарушениями опорно-двигательного аппарата.***

Здесь работа должна быть направлена на овладение предметными действиями, которые характеризуются как бытового характера, а также действиями, необходимыми для сюжетно-дидактических игр.

Для освоения движений, необходимых в повседневной жизни, обычно используются материалы, развивающие мелкую моторику, дающие представление о ориентировке в пространстве и на плоскости. Например, используются дорожки разных форм и размеров, кластеры разной сложности, расположение бусин, макаронов, лабиринт фигурных дорожек, геометрическая мозаика, головоломки.

Конкретные предметные действия осваиваются поэтапно (например, сначала малыш учится брать ручку и ставить ее на место, затем держать ее двумя пальцами, затем тремя пальцами).

Еще один вопрос, который волнует родителей и специалистов: не повлияют ли особенные дети на нормальных детей? Воспитатель должен объяснить таким людям, что ребенок вырастет и ему придется встречаться с разными детьми и взрослыми и он должен уметь с ними общаться. Перейдя из детского сада в школу, он должен не только получить базовое образование, но и приобрести социальные навыки взаимодействия и общения с



разными людьми.

## **ТЕМА 10: РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА.**

**Цель:** Дать знания по развитию познавательных процессов детей дошкольного возраста.

**Основные понятия:** познавательный процесс, познавательное развитие, память, внимание, воображение, мышление, восприятие, развитие, игры, упражнения.

**Ожидаемые результаты:** Слушатели имеют возможность ознакомиться играми, упражнениями которые развивают когнитивные процессы, включая память, внимание, воображение, мышление и восприятие.






### **Краткое объяснение:**

Дошкольный возраст – важный период развития человека. Интенсивное развитие всех познавательных психических процессов наблюдается в воспитании и обучении в дошкольном возрасте.

**Память дошкольника** — центральная психическая функция, определяющая другие процессы. В этом возрасте память имеет доминирующую функцию среди других когнитивных процессов.

**Память** — это сложный психический процесс, определяемый как хранение, распознавание и воспроизведение впечатлений, возникающих в результате собственного опыта.

### **Рекомендации по развитию памяти**

-  Научите ребенка запоминать последовательность событий.
-  Научить пользоваться мнемотехникой при запоминании.
-  Обучение детей использованию образов как средству развития произвольной памяти.
-  Учить детей повторять, понимать, связывать материал для запоминания, использовать связи при запоминании.
-  Содействие овладению умением пользоваться учебными пособиями.

### **Игры и упражнения для развития памяти:**

- ✚ «Запоминание предметов» (обучение ребенка запоминанию информации)
- ✚ «Одежда» (ребенок должен вспомнить и рассказать, как он оделся утром).
- ✚ «Давайте нарисуем похожую картинку» (Ребенку показывают готовую картинку, он должен нарисовать именно такую).
- ✚ «Что я положил в волшебный сундук?» (Воспитатель складывает перед ребенком в мешочек различные предметы, ребенок должен запомнить, что находится в мешке).
- ✚ «Рассказ» (Учитель читает рассказ, ребенок должен повторить то, что запомнил).

### **Мышление**

Мышление дошкольника зачастую определяется его памятью. Ребенок принимает решения на основе прошлого опыта, который он помнит. Более тесно связано с речью, результатом которой является мысль, выраженная словами. Ребенка старшего дошкольного возраста легче всего развивать, если взрослые обучают его в игровой форме.

### **Рекомендации по развитию мышления**

- ✚ Обучение различению предметов по их характерным признакам.
- ✚ Научить классифицировать предметы и обобщать их по признакам или свойствам.
- ✚ Обучение пониманию смысла литературного произведения; повторить содержание текста в правильной последовательности, используя вопросы.
- ✚ Научить сравнивать вещи, связывать схематическое изображение с реальными предметами.
- ✚ Развитие скорости мышления посредством дидактических игр.
- ✚ Помогать детям сделать собственные выводы.
- ✚ Учить детей отвечать на вопросы и делать выводы.
- ✚ Научить ребенка выстраивать причинно-следственные связи.

### ***Игры и упражнения, предназначенные для развития мышления:***

- ✚ «Алгоритм» (обучение рассматривать последовательность событий).
- ✚ «Найди лишнюю», «Найди лишнюю фигуру из ряда» (учиться классифицировать предметы по их признакам и свойствам).
- ✚ «Антонимы» (ребенку произносится слово и он должен назвать противоположное по смыслу слово, например: «тяжелый – легкий», «сильный – слабый», «легкий – тяжелый и т. д.»).
- ✚ Пазлы, конструкторы.

### **Внимание**

Фокусирование – это сосредоточение ума на конкретном объекте, сосредоточение ума на одном месте. Учитывая наличие или отсутствие воли в этом процессе, можно различать произвольное, непроизвольное и постпроизвольное внимание.

### **Рекомендации по развитию внимания**

- ✚ Развитие навыков восприятия (слуха, зрения, обоняния, осязания, вкуса) посредством дидактических игр.
- ✚ Изменение видов деятельности.
- ✚ Использование элементов игры на уроке.
- ✚ Учить детей повторять инструкции игры несколько раз.
- ✚ Проводите больше наблюдений с детьми и обсуждайте то, что они слышат и видят.
- ✚ Обучение ребенка осознанному сосредоточению внимания на определенных вещах и явлениях.
- ✚ Учить детей концентрироваться на цели.
- ✚ Учить детей концентрироваться на конкретной задаче.
- ✚ Создание стимулов, которые организуют внимание ребенка.
- ✚ Для развития внимания используйте игры с правилами и ролевые игры.

### **Игры и упражнения, предназначенные для развития внимания:**

- ✚ "Найти различия".
- ✚ «Нахождение двух одинаковых предметов».
- ✚ «Давайте потренируемся» (выполнение гимнастических упражнений по словесной команде).
- ✚ «Где мое место?» (предметы раскладываются на столе, дети промывают глаза, воспитатель меняет места или убирает их).
- ✚ «Вспомни, что он видел» (ребенок должен за одну минуту назвать как можно больше предметов в комнате).
- ✚ "Обрати внимание!" игра (ребенок должен слушать словесные указания учителя, не обращая внимания на действия учителя).

### **Воображение**

**Воображение** – это способность ума создавать образы и манипулировать ими. Возникновение и развитие воображения тесно связано с формированием других познавательных процессов, прежде всего мышления.

#### **Как развивать воображение?**

Использование предмета связано с другими изобразительными предметами. Внешняя поддержка играет важную роль в развитии воображения ребенка. Если на первом этапе развития (3-4 года) воображение дошкольника неотделимо от реальной деятельности с игрушками, то у детей 6-7 лет такой зависимости нет. Их воображение может основываться на совершенно других объектах, чем те, которые они заменяют. Поэтому ребенок может кататься на палке и изображать из себя наездника, а палку – лошадь. Через несколько лет необходимость во внешней поддержке постепенно отпадет. Ребенок может просто представить действие с воображаемым предметом.

**«Объектизация» неизвестного объекта.** Дети начинают использовать метод «объектизации» с 3-4 лет. Оно заключается в том, что в незавершенной фигуре ребенок может видеть конкретный предмет целиком. Таким образом, в задании по рисованию ребенок может превратить полукруг в колесо или сферу. До 6-7 лет ребенок должен свободно пользоваться этим методом.

Создание картинок на основе словесного описания или неполного графического

изображения. Этот навык очень важен для будущей учебной деятельности ребенка. Необходимость создания образов на основе описания возникает при чтении книг и изучении новых слов.

**Пространственное воображение.** Все предметы окружающего мира обладают пространственными характеристиками, и образы воображения должны их отражать. Поэтому очень важно развивать у ребенка способность «видеть» изображение предмета в пространстве. Тренировать этот навык можно с помощью игр на отражение взаимного расположения нескольких предметов в пространстве.















**Создайте и реализуйте план.** Только последовательное выполнение плана приведет к достижению результатов. Неумение контролировать собственные идеи, неумение подчинить их собственной цели приводит к провалу наиболее интересных идей и намерений ребенка.

Поэтому очень важно развивать эту способность не просто бесцельного и подходящего воображения, а учить реализовывать собственные идеи, создавать небольшие, но законченные произведения (картинки, рассказы, замыслы).

**Восприятие** – это процесс отражения окружающей среды и явлений в сознании человека с непосредственным воздействием на органы чувств.

**Восприятие** – один из наиболее развитых познавательных процессов в дошкольном возрасте. Его формирование обеспечивает успешное накопление новых знаний, быстрое освоение новой деятельности, адаптацию к новой среде, полноценное физическое и психическое развитие.

#### ***Рекомендации по развитию восприятия***

-  Обучение детей распознаванию предметов на ощупь.
-  Формирование умения выделять особенности предмета: форму, цвет, вкус.
-  Учить сравнивать предметы по размерам.
-  Развитие наблюдательности; обучение внимательно и последовательно наблюдать.
-  Помочь понять взаимосвязь между предметами и воспринять изображение в целом.
-  Формировать умение составлять из частей целое.
-  Учимся выбирать и сравнивать размеры предметов по словесному описанию, действовать по словесным инструкциям.
-  Учить различать по основным признакам времена года.
-  Формировать умение составлять из частей целое.
-  Учимся выбирать и сравнивать размеры предметов по словесному описанию, действовать по устным инструкциям.
-  Учить различать по основным признакам времена года.
-  Формирование пространства на картинке: слева, справа, сверху, снизу, спереди, сзади, посередине, рядом.
-  Формирование сенсорной формы.
-  Способствовать развитию умения анализировать предмет, выделяя в нем мелкие детали.

**Игры и упражнения, предназначенные для развития восприятия:**

- ✚ «Изменить» (превратить круг, треугольник, квадрат в любое изображение, предмет).
- ✚ «Как добраться до кролика», «Путешествие по комнате», «Куда пойдешь, что найдешь» (пространственное ориентирование).
- ✚ «Узнавание формы» (распознавание формы геометрической фигуры в окружающих предметах).
- ✚ «Найди различия» (учиться находить различия в похожих предметах).
- ✚ «Разместить по высоте» (размещать предметы по их высоте).
- ✚ «ПАЗЗЛ» (создание целой картины из частей).
- ✚ «Какое время года?» (Воспитатель называет период, а ребенок называет признаки этого периода).

## ТЕМА 11: РАЗВИТИЕ

**Цель:** Дать знания о росте тела.

**Основные понятия:** рост тела, распорядок дня, сон, правильное питание, занятия физкультурой, перерывы, упражнения, отдых и т.д.

**Ожидаемые результаты:** Слушатели получают знания о цели и задаче урока физической культуры, организации урока, организации видов физических упражнений.

### Краткое объяснение:

В дошкольных образовательных организациях обеспечивается всестороннее развитие детей для физического здоровья:

- ✚ Режим дня
- ✚ Тихий час
- ✚ Правильное питание
- ✚ Уроки физкультуры
- ✚ Виды специально организованных упражнений ( гимнастика, перерывы и т.п.).

### Урок физкультуры

Уроки физкультуры являются основной формой работы с детьми от 3 до 6 лет в детском саду. Это связано с тем, что когда ребенок играет, прыгает, бегает, выполняет свободные движения, хорошо работает сердце и сосуды, работа дыхательной и нервной систем, улучшается обменный процесс, укрепляется опорно-двигательный аппарат. Они повышают иммунитет ребенка болезням, укрепляют защитные силы организма. Через движение ребенок познает мир, развиваются его психические процессы, воля, самостоятельность. Эффективность занятий физической культурой зависит от организации соответствующего режима движения. В его основе лежат ежедневные занятия физкультурой, различные формы игр и самостоятельная двигательная деятельность детей. Это дает детям организованную систематическую форму деятельности и навыков.

### Организация уроков физкультуры

Цель занятий – обучение новым движениям, закрепление ранее освоенных видов деятельности и развитие физических навыков. Продолжительность занятия для детей 3-4 лет - 15-20 минут, для детей 4-5 лет - 20-25 минут, для детей 5-6 лет - 25-30 минут. Занятия состоят из трех частей: вводной (подготовительной), основной и заключительной.

Во вводной части – организация детей, сосредоточение их внимания на предстоящих двигательных упражнениях, а также подготовка тела к выполнению упражнений основной части. В содержание вводной

части входят основные двигательные упражнения: ходьба, бег, ходьба на носках, ходьба на подошвах ног, смена направления ходьбы и бега, ходьба змейкой, ходьба между предметами и т. д.

В основной части занятия детей обучают новым упражнениям, повторению предыдущего материала и укреплению физических качеств. Первыми в основной части являются общеразвивающие упражнения (сначала для мышц рук и плеч, затем для мышц туловища и ног).

За общеразвивающими упражнениями следуют базовые движения (ходьба, бег, прыжки, лазание, метание или упражнения на равновесие). В основную часть занятия обязательно входят двигательные игры, повышающие физиологическое и эмоциональное воздействие на детей.

В заключительной части занятия организм ребенка следует постепенно привести в спокойное физиологическое состояние. Для постепенного уменьшения движения используются ходьба, задания на внимание, дыхательные упражнения и неподвижные игры.

Время урока условно распределяется следующим образом: вводная часть – 2–6 минут, основная часть – 15–25 минут и заключительная часть – 2–3 минуты.

Ар бир бөлүктүн узактыгы коюлган тапшырмаларга, балдардын жашына жараша болот. Продолжительность каждой части зависит от задач и возраста детей.

#### **Виды физкультурных упражнений:**

**Утренняя гимнастика.** Утренняя гимнастика направлена на повышение активности и работоспособности детского организма, формирование правильного строения тела. Это должны быть простые общеразвивающие упражнения, которые постепенно усложняются.

Ее продолжительность - 5 минут для детей от 2 до 4 лет (3-4 игры и имитационный персонаж), 6-8 минут - для детей 4-5 лет, 8-10 минут - для детей до 6 лет.

Структура утренней зарядки может быть следующей: ходьба, бег – упражнения для мышц рук и плеч – упражнения всего тела (спины и вперед) – упражнения для ног – короткие пробежки и ходьба для восстановления. Чтобы комплекс утренней гимнастики не утомил ребенка, необходимо примерно через 7-10 дней периодически заменять 1-2 упражнения.

**Стретчинг** – это сочетание гибких упражнений под веселую музыку. Рекомендуется проводить его утром или после пробуждения во второй половине дня.

**Разные виды спорта** – используется каждый день. Игры подбираются с учетом возрастных особенностей детей, улучшают скоростную координацию, положительно влияют на эмоциональное состояние, повышают их активность, повышают силу тела и разума.

**Релаксация** – это глубокое расслабление мышц, сопровождающееся снятием психического напряжения. Рекомендуется создать комфортную и спокойную атмосферу, используя произведения классической музыки (Моцарт, Шопен) или звуки окружающей среды.

Игровая гимнастика заключается в имитации движений животных, спортсменов и выполнении ряда заданий подражательного характера для создания образа растения («плавание», «прыжки, как кролик» и т. д.).

Мы выйдем, когда придет весна

Мы летаем как бабочки

Мы пойдем к озеру и нарисуем

Когда придет осень, от ветра

Мы летаем как лист  
Зима скоро наступит  
И будем кататься на коньках

**Перерывы (Физминутки)** – минутные перерывы во время урока, когда дети устают. Детям можно сочетать гимнастические упражнения на общий рост, расслабление глаз, глубокое дыхание, мелкую моторику.

**Цель этих упражнений** – снизить умственное и эмоциональное напряжение и предотвратить переутомление.

*Например: Перерывы на общую высоту тела.*

Идет на работу (*машут руками как солдаты*)

Муравей с усами (*тянет за усы и вытягивает обе руки в обе стороны*)

Беру пуговицу в руку (*поднимает правую руку, как будто берет пуговицу*)

Если я остановлюсь, отпусти его (*машет левой рукой*)

Смотрю на свой посох (*смотрит на правую сторону, положив руку на лоб*)

Смотрю налево (*кладет руку на лоб и смотрит налево*)

*Смотрит туда, сюда (Танцевальное движение с двумя руками вверх)*

*Он думал, что это гора. (Рисует гору руками)*

**Упражнения для пальцев:**

Этот палец первый

Палец следующий

Житель сказал

Он вытянул шею

Где четвертый?

Он безымянный палец

Пятый - шип

Длина пальца кротковата

**Стижки для упражнений глаз:** для всех детей, чтобы предотвратить зрительное утомление и расслабить глазные мышцы.

Двигайтесь влево и вправо (Двигайте глазами влево и вправо)






Я смотрю вверх (Мы смотрим вверх)

Подарок от бога

Я открою его снова (Мы открываем его снова)

Рад видеть тебя!

**Рекомендации по развитию физического здоровья детей:**

-  удовлетворять потребность ребенка в движении и самостоятельной деятельности, не подавляя желание ребенка двигаться;
-  не только проведение занятий по физкультуре, но и организация двигательных игр на прогулке или в свободное время;
-  использование разнообразного яркого оборудования;
-  занятия должны быть интересными и разнообразными, двигательная активность должна соответствовать возрасту и состоянию здоровья детей;
-  Проявлять творческий подход и внимательно подходить к организации занятий физкультурой с детьми с особыми потребностями;

- ✚ знакомство с правилами безопасного поведения (объяснение с помощью картинок, примеров из реальной жизни или ролевых игр);

## **ТЕМА 12: РАЗВИТИЕ ГРАМОТНОСТИ И КОММУНИКАЦИИ**

**Цель:** Дать учащимся знания о грамотности и общении.

**Основные понятия:** подготовка детей к школе, общение, развитие, самостоятельность, развитие речи, крупная и мелкая моторика.

**Ожидаемые результаты:** Педагоги получают знания по грамотности и общению детей, в том числе навыкам общения (диалог, монолог); Учатся выражать свои мысли и пожелания; получают знания о развитии моторики и т.д.

### **Краткое объяснение:**

Подготовка детей к школе – это не только умение читать и считать, это умение ребенка самостоятельно мыслить, готовность приобретать новые знания, стремление и наблюдательность всему учиться. Знакомство с природой и окружающей средой, игры и труд помогут ребенку прийти в школу готовым.

Подготовка детей к школе играет большую роль в организации и развитии игр детей дошкольного возраста, в оценке их сил, интересов, учебных достижений с учетом индивидуальных особенностей. Поэтому темы обучения должны быть важными и практичными для ребенка. При индивидуальном подходе интерес и готовность детей к школе зачастую зависят от взрослого.

### **Рекомендации для воспитателей по грамотности и коммуникации:**

#### **Связная речь (диалог, монолог).**

- ✚ Составлять диалоги персонажей без помощи педагога;
- ✚ Научить составлять рассказ в форме повествования или сюжета на основе картинок, показывать место и время движения в повествовании;
- ✚ Развивать умение создавать сюжетный рассказ, сохраняя композицию и художественность рассказывания историй об игрушках;
- ✚ обучение описанию и описанию персонажей сказки или рассказа.
- ✚ Развитие знаний и практики объяснительной речи в игровом процессе.

Выразите свои мысли и пожелания.

Позвольте детям самостоятельно выбирать игрушки, книги, материалы для рисования и строительства. Поддерживайте детские инициативы. Создайте комфортную среду для детей, чтобы они могли начать новую деятельность.

Проводите с детьми эксперименты по способам выполнения заданий, ставьте перед ними новые задачи и описывайте их.

Разговаривая с детьми, проявляйте их инициативу в обсуждениях. Понаблюдайте за детьми в классе и задайте им вопросы, основанные на наблюдениях.



- ✚ Обратите внимание на то, что происходит со всеми детьми: на их идеи, чувства, мнения.
- ✚ Помогите ребенку, пока он не будет готов что-то сделать самостоятельно
- ✚ Поощряйте намерение детей действовать в соответствии со своими интересами
- ✚ Предлагайте детям помощь в решении проблем, укрепляйте уверенность в успехе
- ✚ Развитие графической моторики
- ✚ Развивает координацию движений обеих рук (манипуляции с мелкими предметами, массаж. используйте его для воздуха, песка, бумаги, рисования, приклеивания и т. д.Б.) тренировать, делать больше специальных упражнений для пальцев, которые тренируют руку к письму;
- ✚ Тренировка движений рук, пальцев в процессе тренировки, по инструкции;
- ✚ Обучение ребенка правильному обращению с карандашом, ручкой, струнной ручкой (кисточкой) без чрезмерной нагрузки на пальцы;
- ✚ Познакомьте детей с тетрадью, чтобы научить их правильно ориентироваться на странице. Объясните, что точки представляют движение, а линии-направление, показывая линии, на которых расположены графические элементы.
- ✚ Подход в образовательном процессе:
- ✚ Используйте различные формы организации занятий: в группе, подгруппе, парах;
- ✚ Организуйте подвижные и сюжетно-ролевые игры с учетом интересов и предпочтений детей;
- ✚ Поощряйте детей обдумывать задание, вместе обдумывайте возможные способы обсудите задание лично, когда это необходимо;
- ✚ Планируйте мероприятия, тематика которых занимает много времени (несколько дней, недель, месяцев). Например: семенной шов, рост, цветение растения;
- ✚ Не забывайте делать «перерывы» во время занятий (рисование, математика, конструирование), требующих длительного и неподвижного положения;
- ✚ Организуйте детские праздники, давая каждому ребенку песню или роль с помощью сценария;
- ✚ Дайте детям четкие инструкции, объясните правило и цель выполнения задания, сосредоточьте их внимание на ожидаемом результате;
- ✚ Организуйте «научный центр» в групповой комнате, оборудуйте их необходимыми материалами, множеством безопасных и интересных предметов для изучения;
- ✚ Во время урока задавайте детям открытые и наводящие вопросы, на которые не требуется сложных ответов, например: «как вы думаете, почему это так?», "Как бы вы это изменили", " как еще мы могли это сделать?»;
- ✚ Дайте детям возможность и время исследовать окружающую среду и научиться читать новые виды деятельности;
- ✚ Помогите детям найти ответы на вопросы с помощью совместного исследования (интересно, как это работает? Какие еще мысли у вас есть?);
- ✚ Поощряйте ребенка придумывать историю своей мечты;
- ✚ Поощряйте детей описывать трудности, с которыми они сталкиваются при использовании материалов из своего ежедневного учебного времени или с требованиями/ожиданиями, предъявляемыми к ним.

### 13. ТЕМА: СОЦИАЛЬНОЕ И ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Цель: предоставить знания о социальном и эмоциональном развитии

**Базовые понятия:** Социально-эмоциональное развитие, общение, общество, социум, ценности, окружающая среда, эмоциональное состояние, гигиена, правила поведения.

**Ожидаемые результаты:** слушатели получают знания о важности социально-эмоционального состояния в развитии ребенка, включая умение управлять эмоциональным состоянием, знать себя и окружающий мир, кодекс поведения, социальные правила, гигиену, безопасное поведение, автономию, сочувствие (сострадание), социальное общение (общение).

#### **Краткое объяснение:**

Социально-эмоциональное развитие – это процесс, с помощью которого ребенок усваивает ценности, традиции и культуру общества или сообщества, в котором он живет. Играя, читая, общаясь со взрослыми и детьми, он учится жить вместе с другими, учитывать их интересы, правила и нормы поведения в обществе, то есть становится социально компетентным.

Эмоции и чувства играют важную роль в жизни ребенка. Они помогают нам принимать реальность и реагировать на нее. Эмоциональный мир ребенка намного богаче и красочнее, чем у взрослого. В то время как положительные эмоции направляют творческие поиски и усилия ребенка, отрицательные эмоции замедляют процесс развития.

Почему в развитии ребенка так важно развитие его социально-эмоционального состояния? Чем быстрее ребенок научится понимать состояние своего окружения, тем быстрее ему будет легче узнавать окружающую среду и ладить со своими друзьями и взрослыми. Социально-эмоциональное развитие в целом включает в себя:

#### **Умник контролировать эмоциональное состояние.**

- ✚ Наблюдайте за тем, как дети проявляют эмоции, помогайте им разрешать конфликты.
- ✚ Наблюдайте за детьми и поддерживайте тех, кто не уверен в своих силах. Дайте им ведущие роли в играх, чтении песен на праздниках, дайте детям возможность самовыражаться посредством рисования.
- ✚ Старайтесь не делать предупреждений, которые могут остаться с ребенком на глазах у всех детей, это может расстроить ребенка, что ребенок не забудет надолго и будет страдать.
- ✚ Поощряйте намерение детей использовать слова, которые выражают и называют эмоциональное состояние. Играйте с ними в словесные игры.

#### **Знание себя и окружающий мир.**

- ✚ Познакомьте детей с разнообразием окружающей среды просмотрите фотографии семьи, школы, магазина, детского сада и поощряйте их социальные ролевые игры: клиент-продавец, пациент-врач, пассажир-водитель, ребенок-семья. Такие игры отражают разнообразие взаимосвязей и формируют у детей представление об окружающей среде.

- ✚ Во время уроков дайте себе возможность описать свою семью, семью соседей, семью родственников.
- ✚ Опросите их, чтобы определить уровень осведомленности детей о разнообразии окружающего сообщества.

### **Правила поведения, социальные правила.**

- ✚ Познакомьте детей с правилами поведения на улице и дома во время уроков, игр и свободной работы.
- ✚ Включите в учебный процесс больше дидактических, сюжетно-ролевых и подвижных игр в этой области.
- ✚ Сформируйте у детей представление о добре и зле на примере персонажей художественных произведений.

### **Гигиена**

- ✚ Обеспечьте детям приятную и комфортную среду для развития гигиенических навыков и культурного развития. Выделите среди них предметы личной гигиены: зубную щетку, стакан для полоскания рта, салфетки, полотенца, расчески, которые должны быть безупречно чистыми. Вместе с тем, научите их правилам использования этих продуктов.
- ✚ Закреплять приобретенные культурные и гигиенические навыки в играх, направленных на формирование положительного отношения к чистоте, опрятности, привычки быть собранными, использовать тематические произведения, играть в игры с игрушками.
- ✚ Оборудуйте развивающую среду играми и материалами, позволяющими укрепить культурно-гигиенические навыки и получить информацию о них: магазин, поликлиника, аптека.

### **Безопасное поведение.**

- ✚ Расскажите детям о безопасном поведении на улице, о безопасности дорожного движения, об опасности огня, водоемов, а также используйте художественные произведения, сюжетно-ролевые игры.
- ✚ Небезопасные явления и предметы (огонь, электричество, вода, растения, насекомые и т. проводить тематические и комплексные занятия, которые формируют у детей).
- ✚ Познакомьте детей с профессиями, которые могут помочь людям в чрезвычайных ситуациях-пожарным, полицейским и т. д.

### **Автономия**

- ✚ Создание благоприятной среды и обеспечение ее необходимыми материалами для формирования у детей навыков самообслуживания и интереса к эталонам культуры;

- ✚ Ознакомление детей с правилами использования после создания благоприятной среды обычно это укрепляет их способность заботиться о себе;
- ✚ Используйте больше ролевых и дидактических игр, чтобы расширить знания детей и развить навыки самообслуживания;
- ✚ Нужно приучать к использованию ремней, молний, пуговиц, постепенно формировать двигательные навыки;
- ✚ Если ребенок не может что-то сделать сам, регулярно наблюдайте и игнорируйте его движения, чтобы в любой момент прийти ему на помощь.

#### **Эмпатия (сочувствие).**

- ✚ Обнимайте детей и называйте их только по имени;
- ✚ Не обсуждайте неправильные поступки перед незнакомцами, чтобы не вызывать негативных чувств у других детей;
- ✚ Читайте больше стихов, сказок, рассказов на эту тему, придумывайте сказки о доброте, создавайте ситуации, призывающие к доброте;
- ✚ Не унижайте ребенка, дайте ему понять, что вы сочувствуете ему;
- ✚ Расскажите родителям о хороших поступках детей;
- ✚ Убедитесь, что вы видите сильные стороны каждого ребенка, уделяя особое внимание детям, которые привязаны к нему.

#### **Общественная коммуникация (коммуникация).**

- ✚ Создать условия для совместных игр и занятий детей со сверстниками (игры на свежем воздухе, ролевые игры, подвижные игры);
- ✚ Содействовать развитию дружеского общения и взаимодействия детей. Обеспечьте детям возможность по очереди играть (в определенное время), помогая другим (выполняя задание или делая предметы для других);
- ✚ Дайте ребенку возможность высказать свое мнение и прислушаться к мнению сверстников;
- ✚ Научите ребенка уважительно относиться к себе и другим (не позволяйте детям раздражать друг друга, унижать друг друга и т. д.).

#### **Игра "цветок любви".**

**Задача игры:** научить детей говорить добрые слова, уметь видеть в окружающих

хорошие качества, улыбаться и говорить приятные слова, глядя в глаза.

**Ход игры:** дети должны вырастить "цветок любви", который расцветает комплиментами. Учитель делает комплимент ребенку, сидящему рядом с ним, и дает ему бутон цветка, который он передает следующему ребенку с комплиментом. Репетитор положительно оценивает каждого участника, обращая внимание на добрые слова, способность видеть положительные качества в других, улыбаться, делать комплименты и благодарить его. В конце игры он показывает детям "цветок любви", распускающийся из бутона.

#### **14. ТЕМА: ТВОРЧЕСКОЕ И ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Цель:** ознакомить детей с творческим и эстетическим развитием.

**Базовые понятия:** творчество, эстетика, воображение, творчество, красота, красота, живопись, аппликация, сгибание, мелкая моторика.






**Ожидаемые результаты:** слушатели закрепляют и реализуют на практике знания дошкольников по развитию творческого эстетического развития, в том числе по рисованию, аппликации и плетению, творчеству, творчеству, пению, танцам, драматизации, придумыванию сказок.

**Краткое объяснение:** Творческое и эстетическое воспитание – это процесс целенаправленного воздействия на ребенка с целью формирования у него способности видеть красоту окружающего мира, а также развития у него способностей к творчеству, творчеству, созиданию. Такое образование обычно начинается в первые годы жизни ребенка.

Она включает в себя: развитие эстетического отношения к окружающему миру, природе, быту, труду, общественной жизни. Этот вид образования способствует не только развитию у детей интеллекта, чувств, но и их отношения, знакомя их с красотой окружающего мира. Именно этот компонент является основным критерием для определения морального и умственного развития личности.

#### **Развитие творческого эстетического развития детей дошкольного возраста**

##### **Покраска, аппликация и гибка**

-  Используйте различные материалы (картины, произведения кыргызских ремесел, книжки-раскраски) для ознакомления детей с различными видами художественного творчества;
-  Дайте ребенку широкие возможности рисовать, аппликировать, гнуть и наклеивать, чтобы он мог нарисовать узор в своем воображении, используя тот или иной цвет;
-  Придумывайте игры, направленные на развитие воображения, предлагайте детям составление композиций, например: корень (ветка) в виде орла и т. д.Б.;
-  Организуйте больше уроков по склеиванию, изготовлению или рисованию чего угодно из непригодных для использования и природных материалов;
-  Обогащите развивающую среду различными музыкальными инструментами (щипковые, перкуссионные, струнные, духовые), чтобы дети могли делать свой выбор. Закрепите эти названия в речи и научите детей сравнивать инструменты.

Музыкальные картинки и т.д.

### **Творчество**

- ✚ Создайте среду, которая будет мотивировать вас экспериментировать и использовать свое воображение;
- ✚ Используйте открытые вопросы, чтобы развить воображение и творческие способности детей;
- ✚ Дайте детям время реализовать свои идеи на практике, которые связаны с прохождением игры;
- ✚ При подготовке к праздникам с участием родителей и гостей предложите детям высказать свои идеи, решения.

### **Пение, танцы, драматизирование.**

- ✚ Содействовать развитию у детей навыков пения и танцев;
- ✚ Поощряйте детей применять свои знания в новых ситуациях: помогайте им инсценировать, драматизировать прочитанные сказки;
- ✚ Создайте театральный уголок в групповой комнате, предоставьте различные игровые материалы для реализации потребностей детей в творчестве (шейные платки, шарфы, шляпы, зонтики, солнцезащитные очки, большие ожерелья, галстуки и т. д.);
- ✚ Организуйте импровизацию сходства с какими-либо предметами или животными;
- ✚ Обсудите с детьми новые игровые идеи, в том числе идеи ролевых игр.

### **Изобретение сказок**

- ✚ Помогите придумать новую историю, сказку, заставьте детей играть, задавая наводящие вопросы;
- ✚ Предложите детям придумать разные концовки известных сказок;
- ✚ Участие детей в театральных выставках, созданных по мотивам кыргызских народных сказок и других народных сказок;
- ✚ Поощряйте воображение каждого ребенка, поддерживая его творческие способности, навыки и даже самые маленькие успехи.

## **15. ТЕМА: ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

**Цель:** развитие игры в условиях детского сада и детского сада домашнего типа. Передача и совершенствование воспитателям знаний о физическом, умственном, интеллектуальном, нравственном, религиозном, социальном, эстетическом воспитании детей и подготовке детей к школьному обучению посредством игры.

**Базовые понятия:** игра, подвижные игры, дидактические игры, сюжетные игры, подвижные игры, кыргызские народные игры, практические игры, манипулятивные игры, символические игры, игры с правилами.

### **Ожидаемые результаты:**

- ✓ Привлечение детей к отражению различных видов человеческой деятельности и раскрытию их общественно-полезного значения в процессе игры;

- ✓ Выделение характерных действий, нравственных норм, коммуникативной этики, эмоций в деятельности, которыми взрослые руководствуются в процессе жизнедеятельности. Научить их моделировать в игре;
- ✓ Развивающая среда, развитие самостоятельной творческой инициативной игровой деятельности через обогащение уроков, наблюдения за окружающей жизнью, жизненными сюжетами и игровым опытом на материалах литературных произведений, фольклор.

**Краткое объяснение:** Игра-это цвет детской жизни, благодаря которому дети естественным образом развиваются, оказывая всестороннее влияние на умственный рост ребенка. В нем дети получают новые знания и навыки. Только в игре усваиваются правила соотношения людей к отношениям. Нравственное и волевое развитие ребенка не может быть полностью достигнуто без игры, нельзя воспитывать личность вне игры.

Игра детей - самая свободная и естественная форма их деятельности, в которой исследуется, осмысливается окружающий мир. Игра помогает ребенку сформировать собственное "я", побуждает его к самореализации и развитию творческих способностей, дает ему возможность получить социальный опыт, чтобы улучшить свои навыки общения и решения

### **Типы игр**

Этапы развития игровой деятельности ребенка дошкольного возраста обеспечивают обогащение видов и форм деятельности детей во все периоды. Если дети больше играют с простыми игрушками и предметами, дети старшего дошкольного возраста будут строить игровой сюжет, устанавливать правила, создавать целые проекты для коллективного развлечения.

Если дать краткую характеристику игровой деятельности детей, то можно отметить, что в этом возрасте игры различаются по содержанию, логике действий, наличию или отсутствию правил, характеру ролей.



Некоторые виды требуют физической активности ребенка, а другие - активизации мыслительных процессов. Но каждая игровая ситуация носит моделирующий характер, поскольку дети создают модель того, что они наблюдают вокруг себя.

### **Сюжетно-ролевые игры**

В сюжетно-ролевых играх добавление различных ролей в игру помогает расширить ее: можно добавлять роли из разных сфер общественной жизни, из разных литературных произведений, из сказок, а также комбинировать сказочных и реальных персонажей.

Включение таких ролей в общий сюжет активизирует детское воображение, способность к воображению (фантазии), вдохновляет на придумывание неожиданных новых событий, объединяет таких разных персонажей и делает их совместное существование и взаимодействие более разумными.

Основные особенности сюжетно-ролевых игр:

-  социальный мотив игр;
-  эмоциональное состояние детей;

- ✚ соблюдение правил;
- ✚ автономия;
- ✚ творчество;
- ✚ наличие сюжета игры;
- ✚ наличие вымышленной ситуации;

### *Театральные игры*

Театрализованные игры, в отличие от сюжетно-ролевых, требуют присутствия зрителей (сверстников, маленьких детей, родителей), рекомендуются. В процессе этого у детей формируется умение четко представлять идею художественного произведения и текста с помощью художественных средств (интонация, мимика, жест). Это сложная деятельность. Особенно на этапе его подготовки требуется безоговорочное участие взрослых людей. Чтобы театральные игры были по-настоящему увлекательными, детей нужно учить не только технике художественного исполнения, но и умению подготовить место для представления игры.

#### **Типы театральных игр:**

Пальчиковый театр, настольный кукольный театр, детский театр, Театр теней (теневого театр), Кукольный театр, Кукольный театр марионеток, театр в ложках, театр движения ног, театр в фартуке, театр сырых кукол и т. д.

#### *Деятельность воспитателя по театральным играм для детей:*

- ✚ Научите детей вести диалог с партнером по заданной теме. Формирование умения запоминать слова героев спектаклей, совершенствование зрительно - слуховых способностей, памяти, наблюдательности, образного мышления, фантазии, воображения, интереса к исполнительскому искусству;
- ✚ Развивайте способность произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, координацию движений, учитесь запоминать данный текст и передавать его образно;
- ✚ Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию, четкую дикцию, разнообразную интонацию, логику речи; учить составлять небольшие рассказы и сказки, подбирать простейшие рифмы; учить произносить скороговорки и песни, пополнять словарный запас;
- ✚ Используйте интонацию, которая выражает любое эмоциональное состояние (грустное, радостное, злое, удивленное, обрадованное, жалкое и т. д.). Б.) улучшить навыки использования.

### *Дидактические игры*

Дидактические игры-это разновидность игр, в которых есть правила, установленные для целенаправленного воспитания и обучения детей. С помощью дидактических игр Дети учатся сравнивать и группировать предметы как по внешним признакам, так и по их направленности; решать задачи; у них развиваются концентрация внимания, внимание, усидчивость, познавательные способности.

Дидактические игры играют большую роль в всестороннем развитии детей. Они:



- ✚ Музыкально-дидактические игры;
- ✚ Математические дидактические игры;
- ✚ Дидактические игры для развития речи;
- ✚ Дидактические игры для развития простых математических понятий;
- ✚ Знакомство с природой и окружающим миром;
- ✚ Дидактические игры для развития сенсорной культуры.

### **Подвижные игры**

Подвижные игры-характерной особенностью которых является воздействие на организм и все качества личности ребенка: физическое, умственное, нравственное, эстетическое и трудовое воспитание осуществляется в игре одновременно. Во время игры дети действуют по правилам, обязательным для всех участников. Правила регулируют поведение детей и способствуют развитию взаимопомощи, коллективизма, честности и дисциплины. В то же время он воспитывает качества воли - терпение, смелость, решительность, способность противостоять негативным эмоциям-преодолевать препятствия, соблюдая правила.

В подвижных играх ребенок должен решить для себя, какие действия он должен предпринять для достижения цели. Быстрое, а иногда и внезапное изменение условий заставляет ребенка искать новые способы решения возникающих проблем. Все это способствует развитию самостоятельности, активности, инициативы, творчества, изобретательности.

### **Народные игры**

Народные игры занимают особое место в воспитании и развитии ребенка. В ходе игровой деятельности ему приписываются духовные и морально-этические ценности: дружба, гостеприимство, общение с людьми, уважение к старшим, уважение к родителям и т. д.Б. сцены отражены. Наряду с принятием высоких ценностей у наших малышей развиваются их двигательные навыки, высшие психические функции: восприятие, внимание, память, мышление и речь.

Включив в педагогический процесс народную игру, воспитатель воспитывает «играющих» детей и в то же время бережно относящихся к кыргызскому культурному наследию, патриотов Отечества, следующих традициям народной морали, идеям гуманизма, будущих поколений, которые любят, уважают народ, говорят на своем языке, ценят справедливый труд как высокую человеческую ценность.

## **16. ТЕМА: МЕТОДИКА РАБОТЫ И ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ ЛИТЕРАТУРНЫМИ ПРОИЗВЕДЕНИЯМИ.**

**Цель:** познакомить детей с произведениями художественной литературы и сформировать методику работы.

**Базовые понятия:** сказка, стихи, устное творчество, новеллы, детская сказка, возрастная специфика, восприятие, открытые вопросы, закрытые вопросы, рассуждения.

**Ожидаемые результаты:** приобретение знаний о роли сказки в жизни детей, в том числе об особенностях восприятия сказок (рассказов) детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года); Об особенностях сказок (рассказов) для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет); о способах художественного чтения, рассказывания и задания вопросов о сказках (рассказах) и применять на практике.

**Краткое объяснение:** Как познакомить детей дошкольного возраста с произведениями искусства?

Дети по-разному воспринимают произведения искусства и по-разному относятся к ним. Знакомство детей с произведениями искусства в раннем возрасте оказывает большое влияние на их развитие. Их:

- + пробуждает чувства;
- + способствует эмоциональному восприятию содержания работы;
- + определяет звуковой состав и интонационное богатство слова;
- + чувство ритма, рифмы, творческое воображение, позитивный мышление развивается;
- + многогранность позволяет воспринимать воздействие окружающей среды и помогает выразить их с помощью слов;
- + учит точно и правильно подбирать слова.

Наряду с художественными произведениями важно, чтобы дети понимали, о чем читаемое стихотворение, чтобы они могли правильно воспринимать поэтические произведения. Понимание песен обусловлено наличием у слушателей определенных знаний, навыков, при необходимости жизненного опыта. Поэтому воспитатель должен учитывать возрастные особенности, уровень развития и опыт детей.

Следующие факторы влияют на способность детей понимать и пересказывать стихи:

- + Детское любопытство к содержанию и гибкости формы стихов;
- + Близость песни к личным вкусам, интересам детей;
- + Интерес к изобразительному искусству;
- + Художественное чтение стихов воспитателями;
- + Возможность продемонстрировать свои творческие способности;
- + Систематичность обучения поэтическим произведениям;
- + Овладение детьми навыками понимания стихов.

### **Роль сказки в жизни детей**





Роль сказки в развитии детей многогранна: она развивает детское воображение, мышление и правильную речь, обогащает словарный запас, способствует развитию логически связной речи. Под влиянием сказок малыши начинают говорить эмоционально, образно и красиво. Эти волшебные истории побуждают детей общаться, задавать вопросы, формировать слова, словосочетания и предложения.

### **Особенности восприятия сказок (рассказов) детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года).**

Очень важно правильно подобрать сказки (рассказы) для детей. Интерес детей к книгам проявляется очень рано. Сначала ребенку будет интересно посмотреть, как взрослые читают книгу, перелистывают ее страницы и смотрят на ее фотографии. Наряду с интересом к изображениям возникает интерес к тексту. Уже в 3 года у ребенка может развиваться интерес к герою книги, к его судьбе, можно направить малыша следить за ходом событий произведения и погружаться в новые для него чувства. Не читайте детям

сказки, содержание которых сокращено и неправильно переведено с другого языка, они не имеют смысла.

### ***В восприятии сказок (рассказов) детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года) характерно:***

-  зависимость понимания ребенком литературного текста от собственного опыта;
-  способность легко устанавливать связь между событиями, когда они продолжаются одно за другим;
-  в центре внимания детей-главный герой, но дети часто не понимают его мыслей и желаний его поступков;
-  эмоциональное отношение детей к персонажам кажется очевидным;

У детей наблюдается ориентация на ритмическую структуру речи.

Детям в возрасте 3-4 лет необходимо читать или рассказывать одну и ту же сказку снова и снова. Только тогда ребенок поймет смысл сказки. Когда суть сказки (рассказа) становится ясной, в большинстве случаев дети теряют к ней интерес. Каждый ребенок находит в сказке что-то особенно интересное для себя.

В младшем дошкольном возрасте (3-4 года) воспитатель сам рассказывает жанр художественной литературы: «рассказываю сказку, читаю стихотворение, читаю рассказ». Еще одна проблема, о которой следует упомянуть в этом возрасте: у большинства детей плохая дикция и они не могут правильно произносить звуки. Поэтому необходимо учить детей четко и правильно произносить звуки, повторять слова и словосочетания, создавать благоприятные условия для поступления новых слов в активный словарный запас ребенка.

### **Особенности сказок (рассказов) для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).**

Восприятие художественной литературы детьми развивается и развивается на протяжении всего дошкольного возраста.

В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет) по мере расширения жизненного и литературного опыта происходят некоторые изменения в восприятии и понимании ребенком литературного текста. Дети могут правильно оценивать поведение персонажей, устанавливая простые связи между событиями в сюжете произведения. Ребенок в возрасте 5 лет пытается придать значение и понять слово, имеет тенденцию повторять слово несколько раз, проявляет эмоциональную реакцию с любопытством к слову.

В среднем дошкольном возрасте (4-5 лет), как и в младшем, воспитатель сам определяет жанр художественной литературы. У вас будет возможность провести собеседование по прочитанному произведению и проанализировать его. Дети учатся отвечать на вопросы:

О чем рассказывается? С каких слов он начался и какими словами он закончился? Понравилась сказка (рассказ)? Беседа развивает мышление детей, позволяет им высказывать свое мнение о героях произведения, выражать свое отношение, правильно оценивать поступки героев, определять их нравственные качества, развивать интерес к произведению, художественному слову, грамматическому строю.

Нормы (критерии) отбора сказок (рассказов) как в младшем дошкольном возрасте (3-4 года), так и в среднем (4-5 лет) будут одинаковыми.

### **Меры (критерии) отбора сказок (рассказов) могут быть следующими:**

- сюжет интересный, простой и ясный;

- понятно для принятия ребенком;
- краткие по содержанию, они должны содержать одну или несколько историй, продолжающихся одна за другой;
- доступный;
- из-за постепенного усложнения у маленьких детей развивается постоянное внимание, которое они неосознанно вовлекают в коллективные занятия;
- хорошо иллюстрированная, красивая и ярко окрашенная сказка привлекает внимание детей, а в зависимости от целей и задач чтения сказки детям могут быть заданы вопросы, чтобы помочь им найти нарисованные предметы, их качество, характерные черты и связи между всеми частями нарисованных изображений.

### **Каковы методы художественного чтения, рассказа и задания вопросов о сказках (рассказах)?**

Помимо выбора сказок (рассказов), их чтение или рассказывание также требует большой подготовки само по себе. Человек, читающий сказку (рассказ), обязательно должен учитывать возрастные особенности детей, так как восприятие, понимание, слушание, пробуждение эмоциональных ощущений в каждом дошкольном возрасте различны. Ряд педагогических исследований посвящен особенностям восприятия сказок детьми.

Следует отметить, что в младшем дошкольном (3-4 года) и среднем дошкольном (4-5 лет) возрасте творчество воспитателя (родителя, того, кто читает сказку) занимает центральное место в художественном чтении и рассказывании сказок (рассказов). Одна и та же сказка может быть прочитана и рассказана по-разному: в образах, эмоционально, с добавлением жестов, с имитацией звуков, для этого необходимо иметь очень большую внутреннюю свободу, потому что маленькие дети, младенцы сразу замечают подделку, из-за чего возникает недоверие.

В большинстве случаев после рассказа истории задается цепочка закрытых вопросов: - это вопросы, на которые можно ответить только "да" или "нет", и по интонации взрослого можно угадать правильный ответ. Такие вопросы не требуют размышлений. Например: разве ты не должен быть хитрым, Как лиса? Ответ детей: да. Поэтому рекомендуется задавать правильные вопросы, чтобы подрастающее поколение могло развиваться в правильном направлении. т.к. любое событие начинается с понимания его причинно-следственных связей.

Детям трудно понять причинно-следственные связи, а взрослым кажется, что они понятны ребенку. Если воспитатель не задает вопросов о причинах событий, а сосредотачивается только на их последовательности, дети могут спросить: "почему?" они пересказывают сказку, просто заучивая ее, не отвечают на вопросы "как дела?"

- Вопросы, требующие объяснения причинно-следственных связей, должны быть продуманы заранее.
- По всем основным событиям в сказке задаются открытые вопросы: почему? Почему? Как? Как вы думаете?
- В сказке задаются вопросы не только о последовательности событий, но и о причинно-следственных связях;
- Задаются вопросы о том, как разные персонажи понимают ситуацию.
- Обсуждение в начале рассказа обычно требует отдельного введения.

Например:

1. До тех пор, пока вы не расскажете историю.

Дети должны уметь строить предположения, интерпретации (в зависимости от фантазии, воображения) о том, как будет развиваться сюжет сказки. Это позволяет контролировать

процесс понимания сказки – слушая сказку, ребенок пытается найти ответы на поставленные перед чтением вопросы. Такие действия способствуют более глубокому пониманию сказки.

### 2.Середина сказки

Как выйти из непредвиденных обстоятельств в середине сказки, уметь анализировать решения, давать ответы в соответствии с причинно-следственными связями

### 3.Конец сказки

Необходимо научить находить в результате (действующее лицо произведения, какие события произошли и их последовательность, место и время события), обобщать события в сказке, сравнивать и противопоставлять их, анализировать, высказывать свое мнение и ценить собственное понимание.

## 17.ТЕМА: ИССЛЕДОВАНИЕ-НАБЛЮДЕНИЕ

**Цель:** предоставить знания об исследованиях и наблюдениях.

**Базовые концепции:** исследование, наблюдение, эксперимент, эксперимент, доказательство, окружающая среда, природа, явление и т. д.Б.

### **Ожидаемые результаты:**

- Слушатели формируют важность опыта для дошкольников;
- Осваивают процесс проведения эксперимента;
- Экспериментируйте-получите знания о структуре урока.

### **Краткое объяснение:**

#### **Важность опыта для дошкольников.**

Исследовательская работа - это естественное состояние ребенка, адаптированное к познанию окружающего мира, которое он хочет знать во всех отношениях: он рвет бумагу и смотрит на то, что происходит; он измеряет толщину снега, контролирует рост лука и т. Д. Все это объекты исследования. Ребенок учится вместе с ним в процессе практической деятельности.

Эксперименты помогают нам наблюдать за этим миром, лучше узнавать его. Если вы описываете каждое явление словами, ребенок может что-то не понимать он не может представить себе это явление. Кроме того, процесс обучения без наглядных пособий утомителен и однообразен. Помните, что на уроках физики или химии гораздо интереснее наблюдать, как учитель проводит эксперименты, чем слышать о формулах и проблемах. Точно так же для детей визуальное сопровождение деятельности воспринимается гораздо лучше, чем простой разговор или объяснение.

### **Процесс проведения урока-эксперимента**

- Предварительная работа по изучению теории проблемы (путешествие, наблюдение, чтение, беседа, просмотр, фотографирование);
- Определите тип, тип и тематику экспериментального урока;
- Выбор целей, задач (познавательных, развивающих, воспитательных) работы с детьми;
- Игровая тренировка внимания, восприятия, памяти, мышления;
- Предварительная исследовательская работа с использованием учебных пособий, оборудования;

- Подбор и подготовка учебных пособий и оборудования по рассматриваемой теме с учетом возраста детей;
- С целью самостоятельного доступа детей к результатам исследования результаты наблюдений могут быть представлены в различных формах (дневник наблюдений, таблицы, рисунки, пиктограммы, рассказы, фотографии и т. д.) обобщение.

### **Структура экспериментального урока**

- постановка исследовательских задач;
- тренировка внимания, памяти, логики мышления;
- уточнение правил безопасности жизнедеятельности в ходе проведения эксперимента; уточнение плана исследования;
- подбор оборудования и размещение с детьми в учебной зоне;
- разделение детей на более мелкие группы;
- проанализируйте и обобщите результаты эксперимента.

### **Исследование подразумевает формирование следующих концепций:**

- О материалах (песок, глина, бумага, ткань, дерево);
- Природные явления (ветер, лавина, солнце, вода; ветер, игра со снегом и т. д.);
- Все о растительном мире (методы выращивания из семян, клубневых корней, листьев);
- О методах исследования объекта;
- О предметном мире.

Исследование в процессе проведения эксперимента изучение сенсорных сигналов, свойств, явлений или природных объектов (цвет, форма, размер; царапается, ломается; высоко, низко, далеко; мягкий, твердый, теплый и т. д.) словарный запас детей растет за счет слов, которые они выражают.

## **18. ТЕМА: СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ. STEAM ОБРАЗОВАНИЕ, КЕЙС, ТРИЗ ТЕХНОЛОГИИ.**

**Цель:** современные технологии воспитания и обучения детей. Steam образование, Кейс, предоставление знаний по технологии TRIZ.

**Базовые концепции:** современные технологии, образование, обучение, развитие, образование Steam, Кейс-технология, ТРИЗ-технология.

**Ожидаемые результаты:** слушатели получают более подробную информацию о современных технологиях обучения и развития детей, включая образование в Steam, Кейс-технологии, ТРИЗ-технологии и практические занятия.

**Краткое объяснение:** Видение, творчество, требования, потребности сегодняшних детей требуют навыков 21 века. В настоящее время нам необходимо быть современными педагогами, которые творчески обновляют учебное содержание, используют новый подход, по-новому смотрят на уроки, которые мы собираемся преподавать детям. Вместе с тем, необходимо использовать новый подход и создать урок, который понравится детям. Поэтому для развития творческих способностей, грамотности, креативности, творческого мышления детей необходимо применение современных технологий.

## STEAM образование

Единая схема развития, новая образовательная технология, которая базируется на слиянии пяти направлений-это общественные науки, технологии, инженерное искусство, творчество, математика.

### Преимущество образования STEAM

- + Интегрированное обучение по предметам;
- + Применение научно-технических знаний в реальной жизни;
- + Развитие уверенности в своих силах;
- + Активное общение и командная работа;
- + Развитие интереса к техническим дисциплинам;
- + Творческий и инновационный подход к проектам;
- + Развитие мотивации к техническому творчеству через виды детской деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- + Ранняя профессиональная ориентация;
- + Подготовка детей к технологическим инновациям в жизни.

### *Как реализовать Steam Education в условиях дошкольных организаций?*

Обязательными условиями успешной работы являются:

- как в целом, так и доступность оборудования для самостоятельной деятельности;
- организацию проектной и экспериментально-исследовательской деятельности;
- сочетание игровых приложений и материалов в пространстве;
- возможность демонстрации результатов;
- К компетенциям Steam относится формирование квалификации педагогических кадров.

### Образовательные модули Steam

- + Ф.Дидактическая система Фребеля;
- + Эксперимент с живой и неживой природой;
- + Математическое развитие;
- + Конструирование LEGO;
- + Робототехника;
- + Мультстудия: «Я создаю мир».

## Технология ТРИЗ

ТРИЗ - уникальный инструмент для поиска оригинальных идей и развития творческой личности.

**Цель:** Развитие воображение детей, обучение их системному мышлению, пониманию происходящих процессов, единства и противоречие окружающего мира.

Педагог использует нетрадиционные типы заданий, которые ставят ребенка в положение мыслящей личности. Это потому, что современные технологии, адаптированные к дошкольному возрасту, позволяют ребенку "проявлять творческий подход во всем! под девизом "учить и воспитывать".

Разница между ТРИЗ – технологией и дошкольным образованием по сравнению с традиционными методами заключается в том, что она дает детям возможность самостоятельно находить ответы на вопросы, решать проблемы, анализировать и не повторять то, что говорят взрослые.

### Как мы его используем?

- + **свобода выбора** (предоставление ребенку права выбора в любой учебной или управленческой деятельности);
- + **открытость** (предоставление ребенку возможности работать с открытыми проблемами (без единого правильного решения);
- + **деятельность** (практическая деятельность должна основываться на любой творческой задаче);
- + **обратная связь** (педагог может постоянно следить за процессом освоения детьми умственных операций, поскольку в новых творческих заданиях присутствуют элементы предыдущих);
- + **идеальность** (творческие задания не требуют специального оборудования и могут быть частью любой деятельности, позволяющей максимально использовать возможности, знания и интересы детей).

### Технология Кейс

Технология Кейс "Case" происходит от латинского слова "casus" - запутанный, необычный случай; а также от английского "Case" - портфель, чемодан. Кейс-технология-это общее название технологий обучения, которые представляют собой метод ситуационного анализа. Кейс-технология-это интерактивная технология обучения, основанная на реальных или вымышленных ситуациях, направленная не только на усвоение знаний, но и на развитие новых качеств и навыков.

Кейс в дошкольных образовательных организациях:

- + Дошкольники должны изучить ситуацию, понять проблему, а затем предложить возможные решения воспитателю и вместе со взрослыми выбрать оптимальный способ решения проблемы;
- + Вопросы, используемые в тематическом исследовании;

В процессе обсуждения педагог обычно старается избегать ответов на вопросы. Вместо этого он задает вопросы и дает детям слово, на которое они могут ответить сами. При анализе ситуации основные вопросы учителя: "Что вы сделали?", "Что вы могли бы сделать лучше?", "Как вы можете решить эту проблему?", "Что мы могли сделать?", "В чем проблема?", "Что может случиться и что может произойти, если ...?"

### Как создать кейс?



Для этого нужно:

- ✚ определение темы и исследовательский вопрос должен быть интересно детям;
- ✚ конкретная ситуация, правильный выбор объекта исследования;
- ✚ планирование кейса, сбор и анализ материалов;
- ✚ поиск решений, обсуждение возможных путей дальнейшего развития ситуации;
- ✚ создать вопрос для дальнейшего обсуждения ситуации.

**Цель:** направлена на то, чтобы дети могли отстаивать свое мнение с помощью аргументов.

**Задача:** предложить различные решения в случае форс-мажорных обстоятельств, способность вести конструктивный диалог, возможность выбора наиболее подходящих решений.

**Ситуация:**

- В детском саду дети готовятся к прогулке и начинают одеваться в теплую одежду. Асан не мог найти свою одежду в шкафу.

Момент введения проблемы детям:

- Если мы выйдем во двор без мяча, нам станет холодно? Что делать?

Работа воспитателя заключается в том, чтобы дети давали два или более ответа:

- Поиск мяча. Мы не нашли мяч.
- Наденьте толстовку с капюшоном. У нас даже нет капюшона.
- Ищите ребенка, который прячет мяч. Никто не признает.
- Оберните другой шарф вместо мяча. А где взять шарф?

## 19. ТЕМА: ЗНАКОМСТВО С ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДОЙ

**Цель:** дать слушателям знания для развития у детей энтузиазма к познанию и познавательных интересов в процессе знакомства с окружающей средой.

**Базовые понятия:** знакомство с окружающей средой, явлениями, культурой речи, общением, зрительным восприятием, предметным описанием, дидактическими играми, словарным запасом, интеллектуальным ростом.

**Ожидаемые результаты:** слушатели закрепляют знания об организации работы, об окружающем мире и о методах ознакомления с окружающей средой.

**Краткое объяснение:** В дошкольном возрасте дети активно исследуют окружающий мир. Естественная потребность ребенка узнавать что-то новое очень сильна, и очень важно дать ребенку возможность полностью понять это.

Мировоззрение дошкольников формируется в основном эмоциональным путем. Дети обращают внимание на все, что их окружает, потому что они яркие, борющиеся, особенные. Знакомство детей с окружающим миром может осуществляться по следующим направлениям:

- Человек. Знания о самом ребенке, его семье, друзьях.
- Живая природа (растения и животные как живые организмы, их общие признаки, сходства и различия, особые потребности (отношение к теплу, воде, воздуху, почве, строение, функции и значение частей растений, изменение частей растений, его связь с выполняемой функцией, влияние неживых природных факторов (вода, свет, тепло, почва) и их влияние на неживую природу)

- Неживая природа (свойства и признаки веществ: вода, воздух, песок, глина, камни, чернозем (плодородная часть почвы, три агрегатных состояния веществ (газ, жидкость, твердое тело, свойства и качества, переход из одного состояния в другое, круговорот воды) в природе и т. д.)Б.)
- Физические явления (свет, его свойства и признаки, оптические устройства; создание цветов; процесс намагничивания, компас; вес и невесомость, гравитация, измерение веса, давление, сила отталкивания и отталкивания, трение, передача энергии в одном направлении.)

#### **Методы ознакомления с окружающей средой:**

- устный – разговоры, книги, аудио, видео.
- визуальный – наблюдение, просмотр объектов, изображений, мультфильмов.
- практический - игры, действия, эксперименты, эксперименты.

## **20. ТЕМА: УРОК РАЗВИТИЯ РЕЧИ**

**Цель:** формирование у детей вербальной речи, развитие навыков речевого общения с окружающими, развитие у ребенка навыков использования всех средств родного языка, умения правильно и понятно высказывать свое мнение окружающим.

**Базовые понятия:** культура речи, общение, диалог, художественная литература, связная речь, зрительный инстинкт, предметное описание, дидактические игры, словарный запас, интеллектуальный рост, логопед, грамматика речи, грамотность.





#### **Ожидаемые результаты:**

- ✓ Формирование навыков мышления, слуха, зрительного запоминания, мелкой и общей моторики, пространственной ориентации;
- ✓ Формирование навыков совместной работы, ответственного подхода к выполнению поставленной задачи, навыков самостоятельности и инициативности.

**Краткое объяснение:** Оказывается, человек, придя в этот мир, полагается на процесс общения, чтобы общаться с окружающей средой, обществом, выражать свои потребности, жить в целом. Он играет важную роль в умственном и эмоциональном развитии. На основе знаний, накопленных малышом, в играх, в которых он играет, во время общения со своей семьей, на уроках, организованных воспитателем, ребенок на практике усваивает основные правила грамматики родного языка и применяет их в устной речи.

**Речевое развитие** - сложный процесс, который происходит по-разному для каждого ребенка. Правильность и своевременность процесса развития во многом зависят от речевой среды, практики, воспитания и образования.

#### **Навыки речи, чтения и грамотности у детей связаны:**

-  Расширять словарный запас;
-  развивать речь детей через знакомство с окружающей средой, обогащать словарный запас. Словарная работа проводится путем знакомства детей с окружающей средой;
-  Знакомство детей с предметами, историями, растениями, животным миром, работой взрослых и т. д. В процессе ознакомления с ними необходимо разъяснить их свойства, характеристики.
-  Формирование звуковой культуры: в первую очередь ребенок должен уметь

правильно произносить звуки. Работа в области речи основана на фонетике и языковой ортопедии. Подражая взрослым, ребенок учится правильно использовать ударение в словах, овладевает интонационной стороной родного языка и учится правильно произносить слова;

- + Формирование грамматической структуры речи;
- + дошкольники не знают наизусть грамматических правил, не знают, что такое обладание, сказуемое, связка, член. Он овладевает всем этим на практике, слушает взрослых, разговаривает сам с собой в повседневной жизни, в играх. Ребенок приобретает опыт вербального общения, появляются неосознанные эмпирические лингвистические обобщения (рефлекс), сенсорное восприятие языка.

### **Формирование связной речи (диалогическая и монологическая речь).**

Диалог имеет большое значение для обучения и воспитания детей. Общение с детьми дошкольного возраста является наиболее важной задачей для выявления концепций, которые возникают в повседневной деятельности детей и при наблюдении за различными событиями. Формирование речи ребенка заключается в том, чтобы слушать и понимать, что говорят другие, поддерживать общение, отвечать и задавать вопросы. Уровень речевого развития ребенка зависит от словарного запаса и грамматики языка. Обучение ребенка устной речи также зависит от степени его участия в культурной речи.

**Монологическая речь.** При подготовке детей к школе очень важно развивать монологическую речь. Монологическая речь требует от ребенка четкого и последовательного выражения своей точки зрения, и ребенок начинает усваивать ее в возрасте 5-6 лет. В этом возрасте развивается логическое мышление, ребенок накапливает большой словарный запас, приобретает грамматическую структуру языка.

### **Подготовка к чтению и грамотности**

Вся педагогическая работа по развитию речи детей в детском саду направлена на их подготовку к школе. Выступление перед детьми в школе-один из самых важных ресурсов для того, чтобы слушать других, понимать, что они говорят, и при необходимости дополнять или исправлять реакцию друга.

### **Знакомство с художественной литературой.**

Детская художественная литература может помочь в выполнении всесторонних образовательных задач и улучшить личность ребенка. Это расширяет знания ребенка о человеческой жизни и обогащает его эмоциональные переживания. Запоминание небольших объемных песен с интонацией и т. д. Ребенок будет рад услышать сказку или песню. Эта эмоциональная реакция способствует формированию у детей эстетического восприятия художественной литературы, то есть способности воспринимать ее как произведение искусства, а также моральных качеств.

### **Основные требования к развитию детей.**

#### **Обязанности воспитателя:**

- + Развивать речевое дыхание, артикуляцию и мелкую моторику детей. Постоянный контроль за правильным произношением звуков, слов, предложений;

- ✚ Активизировать, обогатить и уточнить словарный запас детей во всех режимных случаях;
- ✚ Контролировать грамматическую правильность речи детей во время общения с детьми;
- ✚ Формирование связной речи;
- ✚ Развитие внимания, памяти, воображения в игровых упражнениях;
- ✚ Создание коммуникативной ситуации;
- ✚ Развивайте навыки самоконтроля и критического отношения к речи;
- ✚ Проведение работы по развитию слуха и речи, слухо-речевой памяти, контроля слуха, вербальной памяти;
- ✚ Обратите внимание на интонационную сторону речи;
- ✚ Использование различных методов речевого развития.

## 21. ТЕМА: ФОРМИРОВАНИЕ ПРОСТЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПОНЯТИЙ

**Цель:** Подготовка воспитателей по формированию интереса к основам математического образования и математическому осмыслению окружающей среды, развитию наглядно-образного мышления, развитию проявлений математических способностей детей.

### **Базовые концепции:**

Математические способности, пространство, цифры, предметы, размеры, геометрические фигуры, соотношения, свойства, фигуры, умственные способности, логическое мышление.

### **Ожидаемые результаты:**

Слушатели закрепляют знания об основных направлениях математических знаний: введение в числа, объем, особенности восприятия времени, знакомство с геометрическими фигурами, особенности ориентации в пространстве. Вместе с тем они овладевают знаниями о применении различных методов обучения простым математическим понятиям.

### **Краткое объяснение:**

Дошкольный возраст - это период, когда познавательное, нравственное, физическое, творческое развитие ребенка. В частности, к 5-6 годам ребенок овладевает более чем половиной общих навыков мышления, которые пригодятся ему в будущем. Поэтому ему нужно уделять особое внимание. Особенно в этом возрасте у ребенка должны сохраняться первые математические навыки.

### **Почему это важно?**

Математика - один из самых важных предметов. Но именно этот урок часто представляет собой серьезную проблему для детей. Математика обладает особым свойством развития. Он дисциплинирует ум, изучение этого предмета лучше всего формирует методы и умственные качества логической мыслительной деятельности ребенка, помогает развивать память, речь, воображение, эмоции. Математические навыки могут улучшить эмоционально-волевую среду и развить настойчивость, терпение и целеустремленность. Формирует основы детской фантазии, творческого потенциала личности. Чтобы уроки были действительно интересными для ребенка, чтобы информация передавалась им быстрее и легче, они должны быть структурированы с учетом следующих рекомендаций:

- Использование наглядного дидактического материала, подобранного с учетом возраста и других индивидуальных особенностей ребенка;
- Продумывание четкого сюжета урока, в соответствии с которым происходит

- развитие ребенка;
- Подбор заданий в соответствии с возрастными особенностями ребенка, уровнем его интеллектуального развития;
- Использование различных методов и форм для создания основы работы (к ним относятся решение логических задач, дидактические игры, работа с раздаточными материалами и т.д.).
- Универсальность задачи (акцент на развитие в пространственном, временном, количественном отношении).

### **Использование игровой формы проведения занятий**

- Сосредоточение внимания на формировании игровых технологий; добавление элементов неожиданности и головоломки.
- Это не только помогает ребенку усвоить определенную систему знаний и навыков, но и способствует его самопознанию, созданию условий для самостоятельного мышления и т. д.
- Создание оптимальной среды развития для развития основных когнитивных процессов ребенка
- Учить детей воспринимать количественные и качественные характеристики предметов, формировать правильные мысли

### **Основные области математического образования:**

Знакомство с числами:

- Дети учат числа легко и с любопытством. Однако у них часто возникают проблемы с различением чисел с похожими схемами: 1 и 4, 2 и 5, 6 и 9. Поэтому, когда вы знакомитесь с числом, просмотрите его схему, предложите вспомнить, какое знакомое число выглядит так, как оно есть, и сравните их с схемой. , чтобы выделить общие черты и то, как они различаются.

**Чтобы лучше запомнить числа, давая их детям:**

- Рисование цифр на мокром песке, изготовление из пластилина, рисование на бумаге.
- Чтобы придать фигуре образный вид, по внешнему виду, догадкам, по сходству с каким-либо существом, нарисуйте рисунок.
- Моделирование. Раскатайте фигуру из палочек или веревок, веток деревьев на улице и используйте мелкие предметы (бобы, горох и т. д.), Чтобы нарисовать фигуру.Б.) моделирование.
- Сравнение цифр друг с другом, классификация цифр (какие строки, Сколько их всего).

### **КАРТОЧКИ С НОМЕРАМИ.**

Поощряйте инициативы детей экспериментировать и исследовать. Например, предложите наглядные методы определения размера, объема, формы.

- Учить детей классифицировать предметы по признакам, опираясь на наглядные пособия;
- Используйте игры и игрушки, которые требуют, чтобы предметы

располагались в порядке возрастания (убывания) (матрешки, пирамиды, кубики и т. д.).

### **Особенности принятия времени**

- ✚ Поговорите с детьми о понятиях времени, чтобы прояснить, насколько хорошо дети усвоили эти понятия;
- ✚ Всегда используйте слова "сегодня", "завтра", "вчера", когда говорите, потому что эти понятия являются относительными, и дети с трудом их усваивают;
- ✚ Сформируйте у ребенка представление о времени суток и свяжите эти названия с тем, что дети и близкие им взрослые делают утром, днем, вечером, ночью;
- ✚ Объясните, что есть специальное устройство для измерения времени - (настенные часы) часы. Они оснащены циферблатом с цифрами, большой (часовой) и маленькой (минутной) стрелками, которые указывают точное время;
- ✚ Поощряйте инициативу детей определять время на часах.

### **Особенности пространственной ориентации**

- ✚ Начните учить детей находить ориентацию в пространстве по отношению к своему телу, потому что дети будут ассоциировать ориентацию "спереди" - со своим лицом, а сзади – с "плечами";
- ✚ Динамические занятия. Утренняя гимнастика, физкультура, ритмика; Танцевальные движения. Гораздо эффективнее формируют у детей умение ориентироваться в пространстве.





Они содержат все необходимые "математические" концепции, которые используются во время различных упражнений и движений. При выравнивании: стоя друг за другом, стоя сзади, стоя впереди; при повторном выравнивании: цепляясь, входя под (спереди, сверху); при повороте в сторону (влево, вправо, вперед, назад); при ходьбе или беге (вперед, назад); при ударе по мячу (подача снизу, сверху) и т.д.

- ✚ Используйте поверхность различных предметов (альбомный лист, стол, доску для чтения) во время занятий, чтобы научить детей находить направление на плоскости и определять расположение предметов, картин, фишек, игрушек и т. д., представленных на ней
- ✚ На уроках рисования учите детей находить ориентацию на листе бумаги и размещать изображения и предметы, используя слова посередине, внизу, сверху, в правом верхнем или левом нижнем углу
- ✚ Научите детей точно распознавать и показывать левую и правую руку.

### **Знакомство с геометрическими фигурами**

- Используйте игру с песком и формы для песка, чтобы лучше представить математические представления о многообразии форм (особенно у детей в возрасте от трех до пяти лет).

### **Использование различных методов в обучении математике**

-  практический;
-  визуальные эффекты;
-  устный;
-  не традиционный.

Большую роль играет создание предметно-развивающей среды для атематического развития дошкольников. Целенаправленно организованная предметно-развивающая среда обеспечивает детям комфортную среду, богатую разнообразными предметами и игровыми материалами. У детей должны быть материалы для закрепления знаний: цвета, числа, размеры, формы и т. д. Дизайн материала красивый, красочный, эстетически выполненный, и ребенок должен свободно им пользоваться. Например: дети усиливают цвета и расположение мяча, бросая цветной мяч: высокий – низкий. Помогает научить считать вперед и назад с помощью сказочных персонажей.

### **Математика в повседневной жизни.**

Большую часть работы по подготовке детей к обучению математике можно выполнять в повседневной жизни: во время обеда или завтрака (наша тарелка полна еды, и если мы ее съедем, на тарелке останется меньше). При одевании для прогулки (сравнение перчаток взрослого и ребенка; определение, на какой ноге обувь - правой или левой; какого цвета та или иная одежда). Во время прогулки-одно дерево высокое, другое низкое и.т.д.; в игровых мероприятиях (приглашение детей надеть на кукол одежду в соответствии с их размером и выбрать посуду; используйте гаражи разных размеров для больших и маленьких автомобилей, квадратные конструкции из счетных палочек и.т.д.).

### **Дополнительные предложения по занятиям по формированию простых математических понятий:**

- При планировании уроков учитывайте способность детей усваивать только большое (не более одного понятия) количество математических терминов, элементов, фигур;
- При переходе от одной темы к другой обязательно подкрепляйте пройденный материал, чтобы дети могли связать новые знания с ранее усвоенными;
- Повторите задания несколько раз в разных вариантах (для детей от 3х до 7 лет - до 8л.);
- Используйте игровые методы обучения, в том числе запоминание интересных песен о цифрах, решение юмористических заданий, песенных заданий и. т. д.);
- Используйте дидактические игры, логическую гимнастику, викторины и.т. д. На уроках по развитию простых математических понятий у детей;
- Сопровождайте учебный процесс сюрпризами, непредвиденными обстоятельствами, появлением персонажей из сказок и мультфильмов, а также приключенческими путешествиями;
- Поощряйте детей к анализу и синтезу с помощью вопросов и рассуждений о математических концепциях. Например, сосредоточьте внимание детей на том, как они росли в течение периода строительства;
- Используйте методы сотрудничества и партнерства для обучения детей основам математических концепций;
- Ребенку не следует говорить «Ты не прав», ему нужно сказать “подумай еще раз”.

## **22. ТЕМА: ЦИФРОВАЯ ОБУЧАЮЩАЯ ПЛАТФОРМА «БИЛИМДУУ МУУН» ДЛЯ**

## ПЕДАГОГОВ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Цель:** познакомить с цифровой учебной платформой «Билимдүү муун» для педагогов дошкольного образования.

**Базовые концепции:** цифровая платформа, использование, интернет, репетитор, классы, средства.

**Ожидаемые результаты:** слушатели познакомятся с платформой цифрового обучения и научатся применять ее на практике.

### Краткое объяснение:

Невозможно представить современную систему образования без информационно - коммуникационных технологий, сочетания традиционных средств и методов обучения со средствами ИКТ.

На этом основании 23 ноября 2021 года Министерство образования и науки Кыргызской Республики совместно с ЮНИСЕФ представили новую цифровую инициативу по поддержке обучения и развития детей.

Это цифровая обучающая платформа для педагогов дошкольного образования, родителей - «Билимдүү муун».

Это глобальная обучающая платформа, предоставляемая ЮНИСЕФ и поддерживаемая корпорацией Microsoft.

Платформа предоставляет доступ к урокам на основе мобильных приложений или браузеров для педагогов дошкольного образования, которым не требуется постоянное подключение к интернету.

### Использование платформы

<https://kyrgyzstan.learningpassport.unicef.org/>

Доступ к платформам по указанной выше ссылке или Q-коду



Sign in with mobile

You will be asked to verify your identity. Профилиңизди толтуруңуз

+996

Аты

Атасынын аты

Милдеттүү талаа Милдеттүү талаа

Тел номери

+996 701163644

Пол

Милдеттүү талаа

Возраст (Милдеттүү эмес)

Область

Милдеттүү талаа

ДОО - Группа (Милдеттүү эмес)

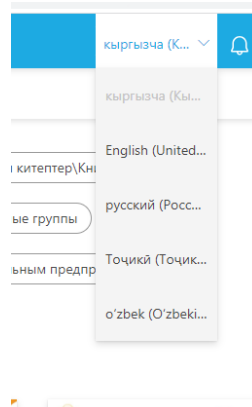
**1 этап)** вы подключаетесь к платформе, набирая свой номер телефона. На его основании на ваш номер будет отправлен 6-значный код.

**2 этап)** система предложит вам ввести свой номер в качестве учетной записи и заполнить свой профиль.



- Ваше имя, ваша фамилия
- Ваш пол
- Область
- В какой группе вы работаете

Этап 3) Выбор подходящего для вас языка



4 этап) Знакомство с группами

- Подготовительная группа
- Старшая группа
- Младшая группа
- Книги для детей
- Документы
- Золотой ключик
- Инклюзия/Кыргызский язык/Новые виды обучения/Возрастные группы (в тестовом режиме)
- Коронный вирус – COVID-19
- Инсталляционный курс «Услуга дошкольного образования, оказываемая индивидуальным предпринимателем».

## Тестовые вопросы к учебно-тематическому плану:

1. В каком году принят последний, обновленный образовательный стандарт Кыргызской Республики дошкольное образование и уход за детьми?
  - А) утвержден постановлением правительства Кыргызской Республики от 29 июня 2020 года N 363
  - Б) утвержден постановлением правительства Кыргызской Республики от 29 июня 2021 года N 363
  - В) утвержден постановлением правительства Кыргызской Республики от 29 июня 2022 года N 363
2. Назовите основные виды деятельности дошкольников:
  - А). трудовая деятельность
  - Б). эстетическое развитие
  - В). игровая деятельность**
3. Определите методы, которые не используются для воспитания ребенка:
  - А). руководство по социальному поведению
  - Б). физическое наказание**
  - В). использование экспериментов
4. Программа для детей какого возраста "детство"?
  - А) дети 3-6 лет
  - Б) дети 6-7 лет
  - В) дети 0-3 лет**
5. Какой раздел не предусмотрен в программах по формированию элементарных математических явлений:
  - А). количество и расчет
  - Б). моделирование**
  - В). ориентация в пространстве и времени
6. Метод познания педагогических явлений:
  - А). педагогические практики**
  - Б). чтение, прослушивание литературы
  - В). Игра, ролевые игры
7. Способность ребенка усваивать и воспринимать информацию, запоминать, формировать концепции, решать проблемы, воображать и решать проблемы посредством развития всех форм мыслительного процесса.
  - А). социально-эмоциональное развитие
  - Б). когнитивное (когнитивное) развитие**
  - В). Физическое здоровье и развитие моторики
8. Задачи деятельности воспитателей по формированию основ культуры безопасности у детей дошкольного возраста:
  - А) развитие сенсорных способностей у детей
  - Б) развитие внимания, памяти, чувств, мышления, речи, интереса с когнитивным восприятием
  - В) формирование представлений об источниках опасности, средствах их предупреждения и ликвидации**
9. Интерпретация образования STEM?
  - а) чтение, письмо, запоминание и произношение

- б) образование, воспитание, труд и игры
- в) наука, технология, инженерия и математика**

10. Профессиональная компетентность педагога

**а) воспитание, содержание и развитие**

- Б) безопасность игры
- в) содержание, контроль

11. Организационная форма в ознакомлении дошкольников с окружающей средой?

- а) уроки
- б) самостоятельное чтение литературных произведений

**в) наблюдение**

12. Установите задачи в обучении грамоте и письму:

- а) формирование у детей особенностей пространственного восприятия
- б) развитие мышления на основе игровой деятельности

**в) развитие навыков слогового и аддитивного чтения**

13. Педагог при проблемных ситуациях:

- а) сосредоточение внимания ребенка на другой цели.
- б) наказание ребенка за проступок;

**в) научить ребенка достигать своих целей способами, которые являются социально правильными;**

14. Создание развивающей среды для детей ...

- а) интерьер группы
- б) игровой уголок

**в) уголки активности ( наука, чтение, игра, драма, живопись, вода, и песок, открытая площадка)**

15. Какой раздел не рассматривается в программах по формированию элементарных математических явлений?:

А) количество и расчет

**Б) буква и звук**

В) пространственная и временная ориентация

16. Что дети осваивают с помощью Кейс-технологий?

- а) правильно и четко произносить звуки
- б) возможность самостоятельной деятельности в центрах

**в) способность детей самостоятельно решать проблемы**

17. Алтынай кормит свою куклу, а Айжан заботится о ней как о матери. Какая это форма игры

а) театральные представления

**б) сюжетно-ролевые игры**

в) подвижные игры

18. Познавательная активность ребенка дошкольного возраста

- а) поведенческие исследования.
- б) улучшение здоровья

**в) познавательность, любопытство**

19. Основные средства физического воспитания

- а) личная гигиена, правильное питание, сон**
- б) развивайте двигательные навыки

в) рисование, аппликация

20. Семья выполняет следующие функции....

**а) социальный контроль**

б) воспитание

в) похвала

21. Что такое мелкая моторика?

**а) совокупность совместного действия нервной, угольной и костной систем и выполнение точных движений пальцами рук**

б) разделение детей на более мелкие группы

в) малый набор наглядно - практических приемов

22. Какие задачи выполняют математические классы?

А) обогащает словарный запас, учится использовать слова в единственном и множественном числе, формируется последовательность слов в предложении и передача полной мысли

**Б) на основе перцептивных действий формируются представления о различных признаках и свойствах предметов-цвете, форме, объеме, их пространственном расположении, количестве.**

В) формируется речь, последовательность слов в предложении, логическое мышление и эстетическое восприятие.

23. Когнитивные процессы следующие:

**А) память, мышление, восприятие, воображение, внимание**

Б) игра, исследование, эксперимент, наблюдение

В) мелкая и крупная моторика

24. Для чего нужны перерывы (физминутки)?

А) для контроля безопасности детей

**Б) для снижения умственного и эмоционального стресса и предотвращения переутомления**

В) для развития логического мышления

25. Рекомендации по развитию графической моторики?

**А) манипуляции с мелкими предметами, воздух, песок, бумага, рисование, обучение упражнениям с пальцами**

Б) записывайте больше детей

В) использование дидактических игр

26. Эстетическое развитие-это...

**А) отношение к красоте, красоте**

Б) отношение к игре

В) отношение к обществу

27. Что такое дидактическая игра?

А) набор подвижных игр, в которых дети подчиняются правилам

Б) одна из игр, художественно исполняемых с помощью кукол

**В) разновидность игр с правилами, созданными для целенаправленного воспитания и обучения детей.**

28. Какие вопросы мы используем для детей, рассказывая истории?

А) закрытые вопросы

**Б) открытые вопросы**

В) различные вопросы

29. ТРИЗ технология это

А) эксперименты, эксперименты

Б) обратная связь

**В) творчество**

30. Расширение словарного запаса детей, формирование звуковой культуры, совершенствование связной речи, знакомство с художественной литературой – к какому предмету это относится

А) знакомство с окружающей средой

**Б) культивирование речи**

В) художественная литература

31. Роль воспитателя в развитии детской личности:

**А) развитие речевого дыхания, артикуляции и мелкой моторики детей.**

Б) развитие мелкой моторики

В) развитие творческих способностей

32. Для кого платформа "Билимдүү муун"?

А) для детей дошкольного возраста

**Б) для воспитателей дошкольного образования и родителей**

В) для детей школьного возраста

33. Особенность использования платформы?

**А) не требует постоянного подключения к интернету**

Б) поскольку это мобильное приложение, его можно перенести на телефон

В) аккаунт, профиль не создается.

34. Кто может открыть детский сад домашнего типа?

А) только педагоги с дипломом

Б) только педагоги дошкольного образования

**В) граждане Кыргызской Республики старше 18 лет, желающие оказать услуги дошкольного образования (независимо от адреса регистрации и проживания)**

35. Программа "малыш"...

**А) 480-часовая программа подготовки детей к школе**

Б) программы развития детей 3-6 лет

В) краткосрочные программы развития детей

36. Кто является работником, работающим с детьми в дошкольных образовательных организациях, осуществляющим контроль за безопасностью жизни ребенка, создающим условия для его всестороннего развития (содержание, воспитание, образование)?

**А) воспитатель**

Б) помощник воспитателя

В) руководитель

37. Что вообще нельзя делать в отношениях с детьми?

А) уделять всем одинаковое внимание

Б) оказывать влияние на эмоции детей

**В) обсуждение проступков и ошибок детей перед детьми.**

38. Для чего нужны утренние упражнения?

**А) направлен на повышение активности и работоспособности детского организма и формирование правильного телосложения.**

Б) для развития физических способностей

В) направленные на развитие мелкой и крупной моторики

39. Социальный мотив игр, эмоциональное состояние детей, соблюдение правил и любознательность, самостоятельность, креативность, наличие сюжета игры, наличие вымышленной ситуации-для какой игры характерно?

А) подвижная игра

Б) театральная игра

**В) сюжетно-ролевая игра**

40. Для какого возраста предназначена программа «малыш»?

А) для детей 3-6 лет

**Б) для детей 6-7 лет**

В) для детей 0-3 лет

41. Тип организационной формы, которая обогащает детское воображение, мышление и правильную речь, словарный запас и помогает развивать логически связанную речь?

**А) Сказка**

Б) игра

В) наблюдение

42. Умение детей строить предположения, интерпретации (в зависимости от фантазии, воображения) о том, как будет развиваться сюжет сказки. Это позволяет контролировать процесс понимания сказки – слушая сказку, ребенок пытается найти ответы на поставленные вопросы, прежде чем читать ее. Такие действия способствуют более глубокому пониманию сказки. В какое время упоминается вышеупомянутое объяснение?

**А) в начале сказки**

Б) в середине сказки

В) В конце сказки

43. Ф. Дидактическая система Фребеля / экспериментирование с живой и неживой природой / математическое развитие / конструирование Лего / робототехника / мультистудия: "я создаю мир" - это главы...

А) ШАГ ЗА ШАГОМ

**Б) STEAM**

В) ПЕДАГОГИКА МОНТЕССОРИ

44. Общее название технологий обучения, которые представляют собой метод ситуационного анализа?

А) игровые технологии

Б) ТРИЗ технология

**В) Кейс технологии**

45. Упражнения на формирование звуковой культуры?

**А) дыхательные упражнения**

Б) упражнения для пальцев

В) Упражнения для всего туловища

46. Что входит в стандарт дошкольного образования?

**А) планы уроков, повестка дня, разделение групп**

Б) методические приемы и технологии

В) образовательные программы

47. Какие вопросы мы используем в случае?

**А) открытые вопросы**

Б) закрытые вопросы

В) задавать различные вопросы

48.Какие правила следует соблюдать при общении с детьми?

А) унижать детей, кричать на них,

**Б) относиться к своему ребенку как к личности.**

В) приходить в группу в подавленном, грустном настроении.

49.Какой должна быть среда развития в детском саду?

**А) помощь ребенку в познании окружающего мира;**

Б) быть выше уровня ребенка и оказывать положительное влияние на эмоциональное состояние

В) интересный, привлекательный и привлекательный для родителей.

50.Образование, целью которого является устранение дискриминации всех детей, то есть включение всех детей в систему образования, независимо от языка, этнической принадлежности, физического роста, интеллектуальных, психических особенностей?

А) когнитивное образование

Б) STEAM образование

**В) инклюзивное образование**

**«Кейс-задания по программе “Обучение и развитие детей в дошкольных образовательных организациях”»**

**Задание №1**

Области развития детей в стандарте дошкольного образования исследование и наблюдение за областью применения

Презентация “Для чего нужен стандарт дошкольного образования”?

**Задание №2**

В дошкольных образовательных организациях при воспитании детей, в передаче организация интегрированной формы в развитии

А) Моя семья

Б) Осень

В) Игрушки

“Процесс моего урока” мастер класс.

А) Моя семья

Б) Осень

В) игрушки

**Задание №3**

Исследование и наблюдение за основными работами учителя

Презентация “Профессиональный педагог”

**Задание №4**

Соблюдение режима для детей от приема детей в детский сад до их ухода.

Презентация “Организационная деятельность группы”

#### Задание №5

Наблюдение безопасной и благоприятной среды в дошкольных образовательных учреждениях

Презентация «Среда развития в моем саду»

#### Задание №6

Схематизация задач сотрудничества детского сада и семьи

Презентация: “сильные и слабые стороны”. Работа с родителями.

*Педагогическая ситуация:*

Воспитатель помогает некоторым родителям, ( шуметь в классе , ссориться с кем-то, ходить в туалет не очень хорошо и.т.д ) жаловаться и просить родителей ...

Как вы думаете, о чем он спрашивает:

- “принять меры” за ненадлежащее поведение при возвращении домой;
- разговор с детьми о причинах плохого поведения по дороге домой

#### Задание №7

*Педагогическая ситуация:*

Трехлетний Акылай начал одеваться для прогулок , но пока она сняла куртку, колготки и топы и отстал от других мальчиков.

Что делать:

- Помогите Акылаю быстро одеваться.
- Ждать детей, пока оденется сам Акылай
- Также, оставьте это помощнику

Назовите свои варианты и укажите их причины

Презентация «возрастные изменения в развитии детей от 0 до 7 лет»особенности

#### Задание №8

Обсуждение “Особенные дети , которых я знаю”

Презентация “Инклюзивное образование в дошкольных образовательных организациях”

#### Задание №9

Изучение рекомендаций по когнитивным способностям педагога и наблюдение

Презентация “Особенности когнитивного развития ”

#### Задание №10

Изучение и наблюдение за перерывами, упражнениями, подвижными играми.

Презентация “Особенности повестки дня для здоровья”

#### Задание №11

*Педагогическая ситуация:*

Алтынай (2 года 4 месяца) пытается одеться сама . Она сняла с себя колготки, сама пытается одеться. Помощник рядом с ним , помогает ему .но

–Я сам! – что Алтынай перестала держать колготки.

- Сидеть спокойно, в противном случае я не возьму тебя на прогулку!

- Я хочу сама! – упрямая, из-за того , что



А помощник злился рядом с ней .

*Можно ли рассматривать поведение ребенка как упрямство или это может быть полезно ? Было черта личности ?*

*В такой ситуации воспитатель , как оказать помощь Алтынаю? Какие независимости следует поощрять?*

Презентация “Общение , важность коммуникации.”

#### Задание №12

Детей дошкольного возраста

- А) правила поведения
- Б) правила дорожного движения
- В) безопасное поведение
- Г) этикет

Презентация “Ребенок и окружающая среда ”

#### Задание №13

Виды творческой деятельности детей дошкольного особенности . Практическая работа об одном виде искусства:

- рисование
- выставка аппликации
- склеивание пластилина

Схему «формы организации творческого и эстетического воспитания»

#### Задание №14

Использовать игровой деятельности

- А) подвижные игры
- Б) дидактические игры
- В) Театральные представление

Составление схемы «Виды и структура дидактических игр»

#### Задание №15

Методы рассказывание сказок детям.

- А) Колобок
- Б) “Торгай менен соловей ” К.Кудайбергеново
- В) “Лиса и кошка ”

Презентация “Кыргызские народные сказки”

#### Задание №16

Исследование –наблюдение .

- А) «Есть ли у воды цвет и запах?»
- Б) Как летит воздушный шар?

В) "Вес воздуха?"

Презентация "Опыт- влияние экспериментов на детей."

Задание №17

Игры для детей критического мышления у детей

- А) Игра “Пять волшебников”
- Б) “Круговорот”
- В) “Кто я?”

Презентация «Современные технологии воспитания и обучения детей »

Задание №18

Разработка урока «знакомство с окружающей средой »

Создание схемы “методы знакомство с окружающей средой ”

Задание №19

Разработка урока «Развитие речи»

Создание схемы «методы, используемые при развитии речи »

Задание №20

Разработка урока «Формирование простых математических понятий»

Создание схемы “Используемые методы для формирования простых математических понятий”

### Список использованной литературы:

1. Госстандарт КР «Дошкольное образование и уход за детьми», (29.06.20г №363 Глава 1)
2. Развитие детей 3 до 6 лет программа «Балалык»
3. Подготовка детей к школе «Наристе» 480 часов программы
4. Международная конвенции о правах ребенка
5. «Методическое пособие » советы воспитателям, /пр.А.А.Исаева, - Б 2014
6. Руководство по развитию и обучению детей в возрасте от трех до семи лет. Б.2014
7. «Развитие игры у детей дошкольного возраста» /Усенко Л.В. Безродняя Г.В. 2011
8. Безопасность детей дошкольного возраста в чрезвычайных ситуациях: для школьного возраста , для педагогов и взрослых , занимающихся воспитанием детей дошкольного возраста. Создатели методического пособия: Л.В.Усенко, К.С.Сейдекулова, Н.А.Масликова, -Б.,2011
9. Парциальная программа: Безопасность дошкольников в чрезвычайных ситуациях./ Создатели: Л.В.Усенко, К.С.Сейдекулова, Н.А.Масликова, -Б.,2011
10. Методические рекомендации педагогов дошкольных образовательных организаций обучение /Тренинг модуль/Создатель: Асанбаева Б.И./Б.2016.
11. Методическое пособие к программе «Золотой ключик» / созд. Т.А. Орусбаева, А. К. Садыкбекова, А. Э. Камалова, О. В. Ильченко, Т. А. Матохина. – Б.: Махprint, 2013.
12. Руководство по раннему развитию детей от рождение до 3 лет .
13. Базовые стандарты развития. / Авт. – созд.: Ф.Б.Исакова, А.С.Молдогазиева, Г.Т.Нажимидинова, Л.В.Усенко, Н.А.Масликова, А.Э.Камалова – Б.: 2017 – 104 б
14. Готовимся к школе. Сейдекулова К.С. 2010
15. Хрестоматия для детей./Создатели: Б. С. Сатыбекова, А. К. Садыкбекова Д. О. Кутманалиева, М. М. Эсенгулова/Б 2019
16. Детский фольклор: /Под ощей редакцией А. Акматалиева; созд. Г. Орозова; б. — Б.: Шам, 1998.—480 б. («Народная литературы»).
17. Программа для семьи и семейного, общинного детского сада «Растем вместе» / Усенко Л.В., Масликова Н.А, - Б., 2011
18. Игра в системе народной педагогики. /Уметов Т.Э. – Б., 1998
19. Развитие речи в детском саду. / Учебно-наглядное пособие. / Гербова В.В
20. « Я и окружающая среда » / Усенко Л.В., Сейдекулова К.С. 2008
21. «Экологическое воспитание» Усенко Л.В., Сейдекулова К.С. 2010

22. «Концепция экологического воспитания детей дошкольного возраста.» Усенко Л.В., Сейдекулова К.С. 2006
23. «Экологическое воспитание дошкольников.»/ Усенко Л.В., Сейдекулова К.С., Корнецкая С.Н. – Б., 2011
24. Физическая культура в детском саду / Осокина Т.И.